

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
**"КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научная статья

**Программа «Музей и школа» – один из аспектов
культурно-просветительной деятельности музея-заповедника**

Н.И. Хрулева

Программа «Музей и школа» – один из аспектов культурно-просветительной деятельности музея-заповедника, ведущего направления музейной работы. Она включает организацию и проведение многоаспектной работы с разнообразной музейной аудиторией.

Одной из приоритетных групп музейных посетителей уже много лет является работа с разновозрастной детской аудиторией, в том числе и работа с БОУ «Кирилловская СШ». В планы воспитательной работы с обучающимися, программы по предметам учителя включают посещение музейных выставок и экспозиций, экскурсии, лекции и другие мероприятия. И это неслучайно, так как Кирилло-Белозерский музей-заповедник является уникальным культурно-просветительским учреждением.

В настоящее время активизируется социально-педагогическая направленность в деятельности музея, который располагает богатым социально-воспитательным потенциалом и позволяет осуществлять организованную познавательную, культурно-досуговую, творческую деятельность, создает благоприятные условия для осуществления патриотического, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

В музейно-просветительской деятельности можно выделить следующие основные направления: информирование, просвещение, развитие творческих начал, общение, отдых.

Рассмотрим некоторые из них. Например, информирование включает в себя освоение музейной информации, то есть первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций, или же об отдельных музейных предметах. Информирование осуществляется с помощью таких традиционных форм, как лекция и консультация. Используется также печатная продукция музея-заповедника (краеведческий альманах «Кириллов» (разные выпуски) и др.), официальный сайт музея (<http://kirmuseum.org/>).

Благодаря разнообразию и подлинности музейных предметов, просвещение предполагает получение дополнительных или альтернативных знаний, которые не могут дать другие культурно-образовательные учреждения. Просвещение осуществляется в форме музейного урока, лекции, экскурсии. Музейный урок, в частности, проводится с целью приобретения обучающимися дополнительных знаний в рамках определенной учебной программы или с целью закрепления и расширения знаний, полученных на уроке в школе.

Развитие творческого начала реализуется через участие обучающихся в музейных конкурсах, викторинах, посвященных памятным датам в истории Кирилло-Белозерского монастыря и музея-заповедника, Кирилловского района и г. Кириллова («Как Кирилло-

Белозерский монастырь польско-литовскую осаду выдержал»; «Я в музее»; «Великая Отечественная война в истории моей семьи»; «Есть городок на огромной планете...»)

Отдых в музее организуется в соответствии с желаниями и ожиданиями детской музейной аудитории. Специфика музея в значительной степени усиливает эмоциональное воздействие форм досуга (Новогодние елки для детей, музейный праздник «День рождения в музее», тематические вечера, посвященные памятным датам). Также используются новые формы работы, такие как выпускной вечер для обучающихся 4-х классов.

Совокупность различных форм, объединенных общей темой и подчиненная единой педагогической цели, становится основой музейно-просветительской программы «Музей и школа», которая плодотворно работает в музее с 2007 г. Ежегодно программа дополняется новыми лекциями, мастер-классами, мероприятиями, подготовленными сотрудниками музея. В 2016 году в программу были внесены изменения в соответствии с новыми требованиями, предъявляемыми к учебно-воспитательному процессу в школе. Например, музейные лекции для обучающихся по предмету «История» (средние и старшие классы) разбиты по векам в соответствии с новой программой по истории.

Наибольшей популярностью пользуются лекции (2013 г. – 234 лекции; 2014 г. – 274 лекции; 2015 г. – 256 лекций) и мастер-классы (2013 г. – 70 мастер-классов; 2014 г. – 70 мастер-классов, 2015 г. – 75 мастер-классов). Всего за последние четыре года (2013 - 2016 гг.) для 28075 человек было проведено 1288 различных форм работы.

Программа «Музей и школа»

1. Обоснование необходимости разработки программы:

Музейная программа «Музей и школа» разработана музеем-заповедником на основе многолетнего опыта деятельности музея в области исторического, духовно-нравственного, патриотического воспитания и образования обучающихся. Программа имеет воспитательный и образовательный материал за счет богатого историко-краеведческого материала музея-заповедника.

Программа стала инструментом взаимодействия музея-заповедника с коллективом учителей и обучающихся БОУ «Кирилловская СШ». Она является частью программы средней школы по воспитанию и образованию детей и юношества. Ориентированная на творческое взаимодействие педагога и музейного специалиста программа призвана помочь учителям в преподавании истории, изобразительного искусства, технологии, предметов «Мировая художественная культура», «Истоки», внеклассной работе. Программа предполагает формирование системы знаний о прошлом и настоящем Вологодского края, углубление интереса к истории родного города, села, деревни;

знакомство обучающихся с ролью края в отечественной истории; изучение памятников материальной и духовной культуры, личности их создателей, земляков, внёсших вклад в историю государства российского и малой родины; изучение разных сторон жизни, быта, культуры Белозерья.

Данная программа позволяет интегрировать музейный материал в школьные общеобразовательные учебные предметы и воспитательную работу с обучающимися.

Чтение лекций, проведение мероприятий, мастер-классов сотрудниками музея возможно как на базе музея, так и непосредственно в школе.

2. Идея программы:

Включение музея в образовательно-воспитательный процесс.

3. Основная цель:

Создание системы взаимодействия музея и школы, позволяющей объединить усилия сотрудника музея и школьного учителя в деле воспитания интеллектуально и духовно развитой личности через изучение истории, исторических, духовно-нравственных и культурных ценностей России и Русского Севера.

4. Задачи программы:

- наладить взаимовыгодное и полезное сотрудничество музея и школы в сфере воспитания и образования подрастающего поколения;
- содействовать формированию у обучающихся представления о нравственных и эстетических ценностях на материале изучения памятников истории и культуры Вологодского края, России;
- формировать образ музея как храма искусства, в котором хранятся многочисленные коллекции культурно-исторического значения;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- способствовать развитию общеучебных умений и навыков (работа со справочной литературой, учебным пособием, архивными документами);
- содействовать повышению образовательного уровня всех участников программы;
- содействовать формированию у обучающихся устойчивого интереса к истории своего народа, воспитанию чувства любви к малой родине.

5. Целевая аудитория:

Обучающиеся 1 - 11 классов БОУ «Кирилловская СШ» в возрасте от 7 до 18 лет.

6. Партнеры программы:

Управление образования Кирилловского муниципального района Вологодской области.

7. Условия реализации программы (ее продолжительность):

В течение учебного года.

8. Этапы реализации программы:

- подготовительный – планирование, обсуждение мероприятий с учителями, классными руководителями;
- основной – работа с обучающимися и учителями;
- заключительный – подведение итогов.

9. Идеиная направленность основных мероприятий:

Формирование гражданской позиции обучающихся: научить ценить родную культуру, гордиться своим Отечеством, малой родиной.

10. Описание технологий и методик:

Лекции, экскурсии, музейные уроки, познавательно-игровые мероприятия, мастер-классы, презентации, выставки, видеофильмы, конкурсы, викторины, тематические вечера.

11. Содержание мероприятий:

Начальные классы

Лекции, мастер-классы, игровые мероприятия по выбору.

Продолжительность занятий 40 минут.

Лекции 7+:

История страны, края, музея

1. История Кирилло-Белозерского монастыря.
2. Древности Белозерья.
3. Монастыри Белозерья.
4. Жития Белозерских святых.
5. История Ферапонтова монастыря.
6. Михаил Васильевич Ломоносов.
7. Иван Грозный и Кирилло-Белозерский монастырь.
8. Сергей Радонежский. К 700-летию со дня рождения.
9. Каменных дел мастера.
10. Оборона Кирилло-Белозерского монастыря в начале XVII века.
11. Петр I и Кирилло-Белозерский монастырь.
12. Гербы города Кириллова.
13. О чем могут рассказать названия деревень и сел Кирилловского района.
14. Знаменитые кирилловцы.
15. Из истории кирилловского гармонного производства.

16. Судьбы детей войны.
17. Кирилловский район в годы Великой Отечественной войны.
18. Кирилловцы – Герои Советского Союза и полные кавалеры орденов Славы.
19. Кирилловцы – защитники Родины (презентация диска «Голоса Победителей»).
20. Знаменитые кирилловцы.
21. Поэты земли Кирилловской (4 кл.).

Народная культура

22. Благовещение для детей.
23. Бабушкин сундук (разновидности сундуков).
24. Плачет хлебушко (как выращивают хлеб).
25. Праздники на Руси.
26. Масленица.
27. Традиции русской трапезы или что ели на Руси.
28. Три девицы под окном пряли поздно вечерком.
29. Кружевной орнамент русских зим.
30. Ремесла и промыслы Белозерья.
31. Русский народный костюм.
32. Вологодское кружево.
33. Народная вышивка Белозерья.
34. Русская изба.

Изобразительное искусство

35. Творчество художника Б.И. Горбунова.
36. Тема труда в ИЗО.
37. Сказка в русской живописи.
38. Е.И. Чарушин – художник-анималист.
39. Образ женщины в ИЗО.
40. Виды и жанры ИЗО.
41. Образ матери в ИЗО.
42. Художники о войне.
43. Плакаты Великой Отечественной войны.

Религиозное искусство

44. Что такое икона (символика).
45. Икона в доме и храме. Истина в образе.
46. Образ Троицы в иконописи.
47. Образ Богоматери в религиозном искусстве.

48. Великие русские иконописцы (Ф. Грек, А. Рублёв, Дионисий).
49. Православные праздники в иконе.
50. Древнерусское лицевое и орнаментальное шитьё.
51. Художественное серебро в собрании Кирилло-Белозерского музея.
52. Символика православного храма.
53. Великие православные праздники.

Мастер-классы:

1. Народная кукла (изготовление куклы из пряжи или из ткани). 10+
2. Узорный пояс (изготовление пояса из пряжи). 9+
3. Пасхальный подарок (открытка). 9+
4. Радужное складывание (открытка из цветной бумаги в технике айрис-фолдинг к праздничным датам календаря.) 9+
5. Весенние цветы (открытка в технике квиллинг или в технике айрис-фолдинг). 9+
6. Солнечный конь из лыка. 11+
7. Волшебная кисточка (основы кирилловской росписи). 8+
8. Коза-дереза из лыка. 9+
9. Куколка на пальчик в технике оригами. 9+
10. Птичка-закрутка. 9+
11. Веселый Городец. 8+
12. Соленая радуга (рисование солью на бумаге). 8+
13. Нетрадиционная техника рисования манкой. 8+
14. Великая государева крепость. 6+
15. Построй церковь. 10+
16. Ангел из бус и бисера (4 кл.).

Стоимость: 20 руб. с человека.

Игровые мероприятия 7+:

1. Волшебный сундучок (русские народные игры).
2. Платки-платочки.
3. Святки.
4. Колядки.
5. Ой, вы гости-господа (традиции русского гостеприимства).
6. Русские загадки. Найди отгадку.

Стоимость: 10 руб. с человека

Театрализованные действия (по мотивам русских народных сказок) 7+ (1 – 2 кл.):

Продолжительность: 15 минут.

1. Мороз Иванович.
2. Заюшкина избушка.
3. Теремок.
4. Колобок.
5. Филькина ёлка.

Стоимость: 10 рублей с человека.

Средние и старшие классы

Лекции с презентациями, экскурсии, мероприятия, мастер-классы

1. История.

История Древнего мира. Первобытность.

5 класс

1. Что такое археология. Лекция.
2. Наш край в древности. Экскурсия.

История средних веков. VI–XV века

Лекции с презентацией

6 класс

1. Возникновение Москвы. Первые московские князья.
2. Наш край с древних времен по 15 век.
3. Монастырская колонизация Белозерья.
4. Русская Фиваида на Севере (по книге А.Н. Муравьева).
6. История Кирилло-Белозерского монастыря.
7. Кирилл Белозерский – основатель Кирилло-Белозерского монастыря.
8. Участие белозерцев в Куликовской битве.
9. Древнерусская денежно-весовая система.

История нового времени. XVI–XVII века

Лекции с презентацией

7 класс

1. История Кирилло-Белозерского монастыря на страницах Лицевого летописного свода 16в.
2. Иван Грозный и Кирилло-Белозерский монастырь.
3. Князья Воротынские и Кирилло-Белозерский монастырь.
4. Героическая оборона Кирилло-Белозерского монастыря в начале 17 века.
5. Коллекция оружия Кирилло-Белозерского монастыря.
6. Костюм и вооружение стрельца 17 века.

7. Исторический костюм. Реконструкция костюма 10 – 17 веков.
8. Каменных дел мастера.
9. Михаил Романов – основатель династии Романовых.
10. Библиотека Кирилло-Белозерского монастыря.
11. Кирилло-Белозерский монастырь – место ссылки.
12. Опальный патриарх Никон.

История нового времени. XVIII век

Лекции с презентацией

8 класс

1. Пётр 1 и наш край.
2. М.В. Ломоносов – великий русский учёный.
3. История города Кириллова.

История нового времени. XIX век. До начала Первой Мировой войны

Лекции с презентацией

9 класс

1. Политическая история Белозерья с древнейших времен до начала 20 века.
2. Формирование облика города Кириллова в 18 - нач.20века.
3. Благотворительная деятельность купцов конца 19 - нач.20века.
4. Приходские церкви города Кириллова и Кирилловского уезда.
5. Приходское духовенство города Кириллова и Кирилловского уезда.
6. Учебные заведения города Кириллова на рубеже 19 - 20вв.
7. Ремесла и промыслы крестьян Кирилловского уезда. МИГР

История нового времени. XX век

Лекции с презентацией

10 класс

1. Кирилловский уезд в годы Первой Мировой войны.
2. Кишемский канал в годы Первой Мировой войны.
3. Кирилловцы – полные Георгиевские кавалеры, Герои Советского Союза и полные кавалеры орденов Славы.
4. Кирилловцы – защитники Родины (презентация диска «Голоса победителей»).
5. Знаменитые кирилловцы.
6. В.И. Ленин в воспоминаниях кирилловцев. К 100-летию Великой Октябрьской революции.
7. Культура и быт города Кириллова в 50 - 60гг. 20 века.
8. Кириллов спортивный.

2. Народное и изобразительное искусство.

Лекции с презентацией

5 класс

1. Графика.
2. Скульптура.
3. Люди труда в изобразительном искусстве.
4. Гжель.
5. Кирилловская роспись.
6. Крой и украшение женской славянской рубахи.
7. Традиционный народный костюм Белозерья.
8. Платки, платочки...
9. Традиционная народная вышивка Белозерья.
10. Русская глиняная игрушка в собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника.
11. Символика лошадки в русском народном искусстве.
12. О прялке и прядении.
13. Ткачихи-рукодельницы (про ткачество).
14. Льняной круг.

6 класс

1. Виды и жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт).
2. Живопись.
3. Образ женщины в изобразительном искусстве.
4. Образ матери в изобразительном искусстве.
5. Русский народный костюм.
6. Растительный орнамент в народном искусстве.
7. Красота природы в русской живописи. Времена года.

7 класс

1. Художники о Великой Отечественной войне 1941 - 45гг.
2. Плакаты ВОВ.
3. Куракинская керамика.
4. Керамика.

8 класс

1. Эскибрис.
2. Изобразительное искусство о войне в годы Великой Отечественной войны.
3. Ведущие художественные промыслы земли вологодской (кружево, береста, серебро).

Мировая художественная культура

Лекция с презентацией

10 класс

1. Господин Великий Новгород – становление национального художественного стиля.
2. Творчество Дионисия и Рублева.
3. Барокко в творчестве и музыке.

11 класс

1. Пейзаж в произведениях русских мастеров.
2. Возвышенное и земное в искусстве военных лет.

Технология.

Лекции с презентацией

5 класс

1. Русское декоративно-прикладное искусство.
2. Современные виды декоративно-прикладного искусства.
3. Вологодское кружево. Основы кружевоплетения с элементами мастер-класса.

Внеклассная работа

Лекции с презентацией (5–10 классы)

1. Политическая история Белозерья с древнейших времен до начала 20 века.
2. Коллекция нумизматики в собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника (17 - 20вв).
3. История и архитектура Ферапонтова монастыря.
4. История и архитектура Горицкого монастыря.
5. Нило-Сорская пустынь.
6. Храмы во имя преподобного Кирилла Белозерского.
7. Икона в доме.
8. Образ Богородицы в изобразительном искусстве.
9. Образ Иисуса Христа в религиозном искусстве.
10. Иконописание в Кирилло-Белозерском монастыре.
11. Великие православные праздники в иконе.
12. Великие православные праздники и народные традиции.
13. Художественное серебро 15 – нач.20 века в собрании музея-заповедника.
14. Колокольный мир.
15. Праздники на Руси.
16. Традиции русской трапезы, или что ели на Руси.

17. Монастырская трапеза.
18. Из истории русской книги.
19. Рукописные и старопечатные книги в собрании музея.
20. Коллекции отдела письменных источников Кирилло-Белозерского музея-заповедника.
21. Хранение музейных коллекций.
22. История герба (вкл. Вологодскую обл. и Кирилловский р-он, г. Кириллов)
23. Кто жил в Кириллове 100 лет назад. МИГР.
24. Уездный город Кириллов.
25. О чем могут рассказать названия сел и деревень.
26. Русская изба.
27. Пища и утварь.
28. Деревянная архитектура г. Кириллова.
29. Старинные детские игрушки. МИГР.
30. Письма фронтовиков Великой Отечественной войны из собрания Кирилло-Белозерского музея-заповедника.
31. Детство, опалённое войной (о детях войны Кирилловского района и г. Кириллова).
32. Музей в годы Великой Отечественной войны.
33. Кирилловцы – выдающиеся деятели науки.
34. Наш земляк А.М. Лелеков – участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза.
35. Наш земляк А.Г. Обухов – участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза.
36. Полные кавалеры ордена Славы – уроженцы Кирилловского района.
37. Города-герои.
38. Балуюевский Юрий Николаевич – генерал армии, выпускник Кирилловской средней школы.
39. Варюхичев Альберт Григорьевич – журналист, писатель, выпускник Кирилловской средней школы.
40. Горбунов Борис Иванович – художник, выпускник Кирилловской средней школы.
41. Поздняков Александр Фёдорович – художник, выпускник Кирилловской средней школы.
42. Поэты земли Кирилловской.
43. Работа учреждений культуры: библиотеки, музей, Дом культуры, кинотеатр города Кириллова в 1950 – 60е гг.
44. История становления Вологодского областного колледжа культуры и туризма.

45. Почетные граждане города Кириллова.
46. Кино, которое снимали в Кириллове.
47. На Кирилловской ярмарке. МИГР.
48. 90 лет Кирилло-Белозерскому музею-заповеднику.
49. Из истории Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.
50. Золотое кольцо России (Ярославль, Переяславль-Залеский, Владимир, Суздаль).
51. Из истории Кирилло-Белозерского гармонного производства.
52. Привет от почтальона Печкина (из истории Российской почты).
53. Культура Японии.

Мероприятия

5–7 классы

1. Капустные посиделки.
2. Деньга-денежка.
3. Под крышей музея. МИГР.
4. Тайна старого сундука. МИГР.
5. Проще простого. О старом и забытом. МИГР.

Экскурсии

5–8 классы

1. Традиции русского чаепития. МИГР.
2. Долог день до вечера, если делать нечего. МИГР.
3. История одного дома. МИГР.

Мастер – классы.

5–7 классы

1. Народная кукла.
2. Народная кукла из пряжи.
3. Узорный пояс.
4. Айрисфолдинг (радужное складывание):
 - сердечко (к 14.02)
 - звезда + георгиевская ленточка (к 23.02, 09.05)
 - роза или открытка 8 Марта (к 8 Марта)
 - яйцо пасхальное
 - новогодняя игрушка
 - ёлка
 - кошка
 - ангел

5. Подарок Рождественской елке. Открытка.
 7. Плетение кольчужного полотна.
 9. Цветочная фантазия.
 10. Солнечный конь (лыко).
 11. Птичка-закрутка.
 12. Бумажная мозаика (ангел).
 13. Ангел из бус и бисера.
 14. Коза-дереза (игрушка изо льна).
 15. Декупаж пасхального яйца. МИГР.
 16. Декор стеклянной бутылки (холодный фарфор, шпагат, декупаж). МИГР.
 16. Нетрадиционная техника рисования манкой. МИГР.
 17. Забавные камешки. МИГР.
 18. Народная вышивка. Птица Сирин. Вышивка тамбурным швом.
- лекция – б/п
- мастер-класс – 20 руб.
- мероприятие – 10 руб.

Подтемы

1. Социокультурные истоки

5 класс

Тема «Крестьянские хоромы»

1. Русское домостроительство. Музейный урок.
2. Интерьер крестьянского жилища. Экскурсия.

Тема «Соловки»

Музейные уроки

1. Преподобные Савватий, Герман, Зосима Соловецкие. Митрополит Филипп.
2. Соловки возводила вся Россия.
3. За стенами монастыря. Чудо Преображения.
4. О чём горько вспоминать и тяжело говорить.

Тема «Икона «Живоначная Троица»»

1. Иконы с изображением Троицы в собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника. Экскурсия.

Тема «Летописи»

Музейные уроки

1. Первые летописи и первые летописцы.
2. Как писали и украшали летописи.

3. Младшие братья летописей (поучения, сказания, «Домострой»...).

6 класс

Тема «Слово и образ Отечества»

1. Значение монастырей Северной Фиваиды в истории Руси. Кирилло-Белозерский и Спасо-Прилуцкий монастыри. Музейный урок.

Тема «Слово и образ малой родины»

Музейные уроки

1. Уездный город Кириллов.
2. Приходские храмы города Кириллова.
3. О чём могут рассказать названия сёл и деревень Кирилловского района.

Тема «Слово и образ времени»

1. Русские дети и их игры. Интерактивное занятие.
2. Обычаи и традиции Белозерья. Музейный урок.
3. Православные праздники в иконе. Экскурсия.

7 класс

Тема «Крестьяне»

1. Льняной круг. Музейный урок.

Тема «Мастера – ремесленники»

1. Снежные узоры. Экскурсия.
2. Радуга на полу. Экскурсия.
3. Гармонный промысел в Кирилловском уезде. Музейный урок.
4. Мастера-гончары. История и современность. Музейный урок.

Тема «Купцы и предприниматели».

1. Благотворительная деятельность кирилловских купцов конца 19 - нач. 20 века. Музейный урок.

Тема «Воинство»

1. Оружие и доспехи 17 века. Экскурсия.

Тема «Священство»

1. Святитель Игнатий Брянчанинов. Музейный урок.
2. Келейная жизнь монахов Кирилло-Белозерского монастыря. Экскурсия.

8 класс

Тема «Творчество: дух и форма»

1. Художник Борис Иванович Горбунов и его творчество. Музейный урок.

Тема «Истоки образа»

1. Растительный орнамент в русском костюме. Музейный урок.

Тема «Истоки творчества разума»

1. Научное и техническое творчество кирилловцев. Музейный урок.

Тема «Творчество просветителя»

Музейные уроки

1. Духовники. Иоанн Кронштадтский. История жизни.
2. Просветители Бриллиантовы.
3. Учебные заведения г. Кириллова на рубеже 19 - 20вв.

9 класс

Тема «Слава и успех»

1. Кирилловцы - кавалеры Георгиевского креста, Герои Советского Союза и полные кавалеры орденов Славы. Лекция.

Тема «Дела на пути к истине»

Музейные уроки

1. Миротворчество. Миротворец Серафим Саровский.
2. Труженики и живущие за их счёт.

Тема «Испытания на пути к истине»

1. Чистые сердцем. Житие преподобных Ферапонта и Мартиниана Белозерских. Музейный урок.

2. Проект «Мир русской святости». Внеклассная работа.

(Совместная работа ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» и библиотеки БОУ «Кирилловская СШ» по духовно-нравственному образованию и воспитанию обучающихся в цикле уроков по житийной литературе).

класс	тема	исполнитель
3 класс	Преподобный Сергей Радонежский.	школьная библиотека, музей-заповедник
4 класс.	1. «Любимый святой» (по книге «Житие святителя Николая Чудотворца Мир Ликийских»). 2. «Любовь имейте между собою...» (Из духовного наследия преподобного Кирилла Белозерского вологодского чудотворца). 3. Жития преподобных Ферапонта и Мартиниана белозерских чудотворцев.	школьная библиотека музей-заповедник музей-заповедник

5 класс	1. Житие преподобного Димитрия Прилуцкого вологодского чудотворца.	музей-заповедник
	2. «Удивительное послушание» (Житие преподобного Феодосия Тотемского чудотворца).	школьная библиотека
6 класс	«Праведник» (Житие святого праведного Прокопия Устюжского чудотворца, Христа ради юродивого).	школьная библиотека
7 класс	«Великий старец» (Житие преподобного Нила Сорского белозерского чудотворца).	музей-заповедник
8 класс	1. «Иоанн Кронштадтский: история жизни» (Житие святого праведного Иоанна Кронштадтского чудотворца).	музей-заповедник
	2. Жития новомучеников кирилловских.	школьная библиотека
9 класс	«Учитель покаяния». Жизнеописание святителя Игнатия (Брянчанинова).	музей-заповедник

Сегодня во многих школах администрация, педагогические коллективы, обучающиеся и их родители видят в музее важную составную часть школьной жизни. Радует тот факт, что и Кирилловская средняя школа включает музейные занятия, проводимые в рамках программы «Музей и школа», в воспитательно-образовательный процесс с обучающимися.

Н.И. Хрулёва

сотрудник отдела по работе с посетителями

Кирилло-Белозерского историко-архитектурного

и художественного музея заповедника

kirmuseum.org