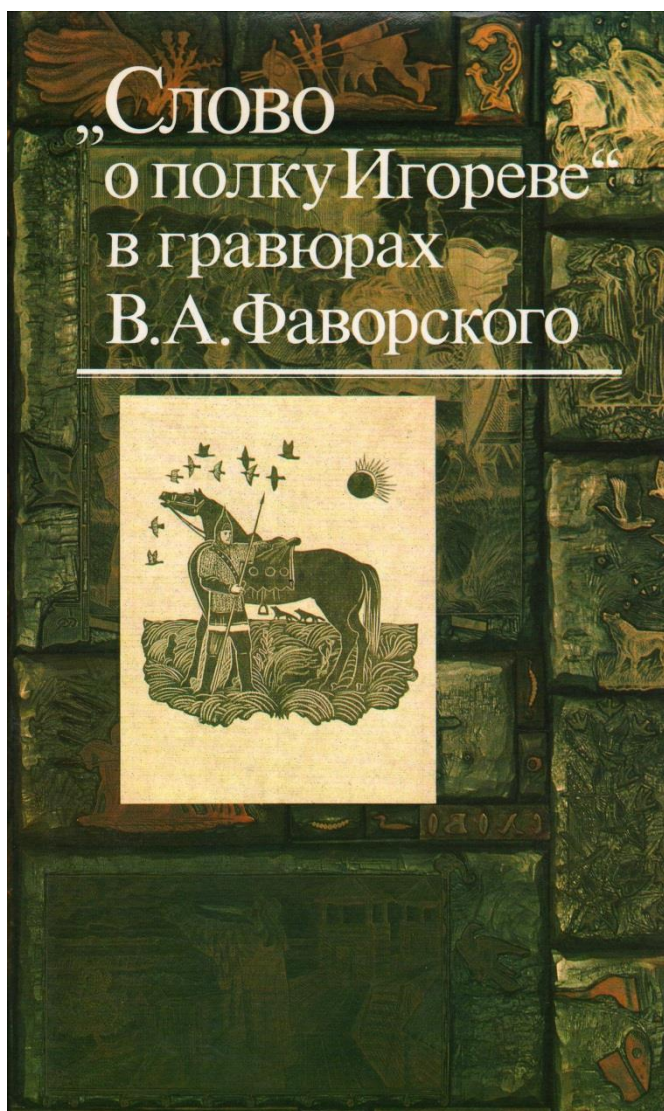


**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»  
филиал  
«Музей фресок Дионисия»**

**Библиотека музея  
пополнилась книгами  
из собрания писателя  
С.И. Шуртакова.**

Паршукова И.Н.

**Библиотека музея пополнилась книгами  
из собрания писателя С.И. Шуртакова.**



Одна из книг, подаренных библиотеке музея

Жительница Москвы Любовь Семёновна Лукьянова передала в дар библиотеке Музея фресок Дионисия книги из личного собрания Семёна Ивановича Шуртакова, известного писателя, прозаика, переводчика. Среди них много иллюстрированных альбомов: по древнерусскому искусству и зодчеству, по русскому прикладному искусству, альбомы произведений выдающихся живописцев и другие.

Семён Иванович родился 26 января 1918 года в селе Кузьминка Сергачского района Нижегородской губернии, в многодетной крестьянской семье, где было восемь детей. В четыре года лишился отца.

После сельской начальной школы учился в Сергачской семилетней школе колхозной молодёжи, по окончании которой работал в колхозе «Друг рабочего», а затем в Сергачской МТС

трактористом и комбайнером. В начале 1937 года уехал в Москву продолжать образование. Учился в Бауманском аэроклубе Москвы, закончить который не удалось – помешал призыв на военную службу. Участвовал в Великой Отечественной войне – служил на Тихоокеанском флоте до 1946 года в звании главстаршины.

Во флотской газете были опубликованы первые рассказы Семёна Шуртакова, с которыми он после демобилизации поступил в Литературный институт им. А.М. Горького. Учился у К.Г. Паустовского на одном курсе с Ю.В. Бондарёвым, В.А. Солоухиным, Е.М. Винокуровым, В.Ф. Тендряковым, Э.А. Асадовым, Г.Я. Баклановым.

В 1951 году с отличием закончил институт, работал в издательствах «Молодая гвардия», «Советская Россия», «Современник». В последующие годы в московских журналах публиковались его рассказы, а в издательстве «Молодая гвардия» вышла повесть «Трудное лето».

В 1957 году Семён Иванович был принят в Союз писателей СССР. Он много ездил по стране и зарубежью. Литературным итогом этих поездок стали книги: «Путешествие на край света», «Три весны в одном году», «Франция вблизи», «Древние камни Эллады».

Семён Иванович – автор более 30-ти книг. В 60-е и 70-е годы активно занимался переводами писателей национальных республик: Чувашии, Якутии. Долгие годы С.И. Шуртаков работал с молодыми авторами. Он – профессор Литературного института, где 20 с лишним лет вёл творческий семинар прозы.

Семён Иванович – один из зачинателей Праздника славянской письменности и культуры в нашей стране. Был известным в Москве библиофилом. Центральная библиотека города Сергача, в создание которой Семён Иванович вложил много сил и средств, носит его имя.

Лауреат Государственной премии РСФСР, литературных премий имени К.М. Симонова, В.С. Пикуля, Н.М. Карамзина, А.П. Платонова.

Награждён орденами Трудового Красного знамени, Отечественной войны II степени, Знаком почёта, орденом Преподобного Сергия Радонежского, медалью «За боевые заслуги» и другими наградами.

Почётный гражданин города Сергач Нижегородской области.

Заслуженный работник культуры Чувашской АССР и Республики Саха (Якутия).

Скончался 13 апреля 2014 года. Похоронен в родном селе.

Паршукова И.Н.,  
Директор филиала «Музей фресок Дионисия»  
ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный  
и художественный музей-заповедник»

*e-mail: ferapont-museum@mail.ru*

[www.kirmuseum.ru](http://www.kirmuseum.ru)