

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья
Работа с посетителями
на временных выставках

Л.Н. Акимова

2017

Неотъемлемой частью культурно-образовательной деятельности музея является работа с посетителями на временных выставках, нацеленная не только на одноразовые контакты с аудиторией, но и на длительные и систематические посещения ими музея.

Практически для всех временных выставок в рамках музейных программ сотрудниками отдела по работе с посетителями разрабатываются мероприятия, которые также включаются в школьные абонементы и программы Дней семейного отдыха.

В качестве площадок для временных выставок в музее выступают конференц-зал, паперть Трапезной палаты, Казенная палата, но основной из них является Народный дом, открытый после реставрации 22 сентября 2015 года.



Фотография 1. Открытие выставки «Вослед веков»

Тогда же состоялась торжественная церемония открытия первой музейной выставки в стенах Народного дома под названием «Вослед веков», на которой были представлены работы вологодских художников в различных техниках (Фотография 1). В рамках работы выставки для учеников Кирилловской средней

школы был проведён музейный урок на тему «Мой любимый узор», а также организована экскурсия по выставке для участников программы «День семейного отдыха», в которой приняли участие более 30 горожан. Среди них не только мамы и бабушки, но и папы с детьми, что говорит о большом интересе к открывшейся выставке. В рамках акции «Ночь искусств» на выставке по программе «Творческая мастерская» все желающие смогли посетить мастер-классы «Фантазии на темы картин вологодских художников» и «Цветочная фантазия».

Окунуться в сказку жители и гости города смогли при посещении выставки художника Марины Азизян «Подношение к Рождеству». Сотрудниками музея были разработаны и проведены различные занятия в соответствии с тематикой выставки для разных категорий посетителей. Кроме традиционных экскурсий и лекций были организованы мастер-классы «Ангел из бусин» и «Елочки-спиральки» как для детской аудитории (воспитанников детских садов города и обучающихся школы), так и для людей с ограниченными возможностями здоровья, находящихся на полном государственном обеспечении в социальных учреждениях области. Также на выставке проводились занятия в рамках музейных программ «Народная мастерская» и «Ура! У нас каникулы», где традиционные формы работы с посетителями были дополнены игровым мероприятием

«Новогоднее приключение», организованным совместно с молодежным центром «Альфа».

Ярким и запоминающимся событием для детской аудитории стали мероприятия в рамках выставки «Михаил Алдашин. Живопись и анимация», на которой были представлены живописные произведения художника, а также сцены, кадры и панорамы анимационного фильма «Рождество». В ходе детских музейных занятий школьники и воспитанники детских садов города не только познакомились с процессом создания мультфильмов и посмотрели один из них, но и смогли сделать, хоть и примитивный, но свой мультик на мастер-классе «Тауматроп».



Кроме детских программ в данном выставочном пространстве для взрослой аудитории дважды был организован показ костюмов из фондов музея, приуроченный к торжественному приему главой района женщин-предпринимателей в преддверии 8 марта (Фотография 2). Данное мероприятие вызвало у горожан массу положительных отзывов.

Фотография 2. Показ костюмов из фондов музея

В апреле 2016 года в Народном доме на выставке работ известного советского и российского живописца и графика, педагога, профессора П.Ф. Никонова для школьников, а также ветеранов города были проведены экскурсии и лекции в контексте художественного образования.

Запоминающимся событием для жителей города стало открытие выставки 9 мая



«Поклонимся великим тем годам...», посвященной 71-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В рамках работы выставки сотрудниками музея были организованы экскурсии и уже ставшие популярными среди детской аудитории мастер-классы в техниках «айрис фолдинг»

Фотография 3. Мастер-класс «Салют Победы»

и «граттаж» (Фотография 3). К 1 июня была подготовлена программа мероприятий «День открытых дверей», а в дни школьных каникул проведены экскурсии для детей. Меньше чем за два месяца выставку посетили около 1200 человек, что говорит о большом интересе жителей и гостей города к истории края, своих предков, а соответственно и мероприятиям данной тематике.

В период туристического сезона, несмотря на более активную работу на постоянных экспозициях, сотрудники музея продолжили работу с посетителями и на временных выставках. Более 600 человек посетили выставку «Подписные и датированные памятники церковного искусства» и «Осеннюю выставку», в том числе благодаря мероприятиям и экскурсиям, организованным для школьников, ветеранов в рамках программы «Старшее поколение», участников программы «Мы вместе», а также для студентов Вологодского областного колледжа культуры и туризма в рамках возобновившейся программы «Музей и молодежь».

Около 500 человек посетили выставку художника-реставратора О.А. Соколовой, где было представлено более семидесяти памятников иконописи XVI–XIX веков, отреставрированных Ольгой Александровной. Сотрудниками отдела по работе с посетителями для школьников, студентов, ветеранов, получателей услуг Центра социального обеспечения населения были проведены встречи с реставратором и экскурсии, включенные в том числе и в программу мероприятий школьного абонемена «Осенние каникулы». Также на выставке прошли мероприятия, посвященные Дню пожилого человека, а в рамках акции «Ночь в музее» выставку посетили сотрудники отдела полиции, принявшие участие и в других мероприятиях акции. Кроме того, это была одна из немногих выставок, заинтересовавшая и гостей города. Ее посетили ветераны из села Липин Бор, школьники из Вологодской школы № 1 и студенты Череповецкого военно-инженерного училища.

27 декабря 2016 года в Народном доме состоялось открытие зимней выставки для взрослых и детей «Волшебный лес», где были представлены экспонаты из коллекций областного Вологодского театра «Теремок», Кирилло-Белозерского музея-заповедника, Вологодского музея кружева. Народный дом преобразился в таинственный зимний лес, наполненный сказочными лесными жителями. Открытие выставки запомнилось посетителям яркой интерактивной программой, подготовленной сотрудниками музея совместно с педагогами и студентами ВОККиТ.

В Рождественские каникулы на выставке были организованы театрализованные представления кукольного театра Саша Луняковой (Москва) и областного театра кукол «Теремок» (Вологда). Сотрудники музея в соответствии с тематикой выставки



Фотография 4. Кукольный спектакль «Мороз Иванович»

подготовили кукольный спектакль «Мороз Иванович», который посмотрели воспитанники детских садов города и младшие школьники (Фотография 4). Для школьников средних классов наряду с экскурсиями были организованы мастер-классы, в ходе которых они своими руками смогли изготовить ажурного ангелочка.

В продолжение работы выставки, на масленичной неделе, для детской аудитории сотрудниками музея был представлен новый спектакль «Заюшкина избушка» и организованы задорные русские народные игры.

Следует отметить, что новогодние и рождественские выставки пользуются наибольшей популярностью у жителей города, их посещаемость намного выше других, в том числе и за счет большого количества мероприятий, проводимых для детской аудитории. Если в 2016 году данные выставки посетили около 1500 человек, то в 2017 году это количество увеличилось вдвое, и в целом за два месяца работы выставки «Волшебный лес» составило более 3000 человек.

На выставке «Женский костюм. Детали», в настоящее время проходящей в Народном доме, побывало уже более 1000 посетителей. Кроме экскурсий, проведенных для детской и взрослой аудитории, на выставке трижды прошел показ костюмов из фондов музея, а также День открытых дверей для ветеранов в рамках празднования Дня Победы.

В целом за все время работы Народного дома в качестве выставочной площадки посетителями временных выставок стали около 10 тысяч человек.

Таким образом, музей продолжает развивать и совершенствовать формы работы в рамках культурно-образовательной деятельности, а соответственно и способы привлечения посетителей в музей, в том числе и на временные выставки.

Л.Н. Акимова,
заведующая сектором методической работы отдела
по работе с посетителями,
Кирилло-Белозерского историко-архитектурного
и художественного музея-заповедника

e-mail: luba_akimova@mail.ru