

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья
Литературовед из Чарозеро В.П. Комарова.
К 90-летию со дня рождения

О.Г. Кузьмичева

Кирилловская земля по праву может гордиться своей историей. Она является родиной многих выдающихся людей, оказавших значительное влияние на развитие русской науки, литературы и искусства. Одни из них заслужили бессмертие в памяти последующих поколений кропотливым трудом в научных лабораториях, другие – кистью или пером, третьи – заметным вкладом в развитие военного дела. Их имена известны не только в Вологодской области, но и далеко за её пределами. Многие из знаменитых земляков жили в других городах, но их судьбы были неразрывно связаны с родным кирилловским краем.

Валентина Петровна Комарова родилась 4 февраля 1928 года в селе Чарозеро Кирилловского района Вологодской области (Фото 1). Там прошло её детство. Затем семья Комаровых переехала в Ленинградскую область. Валентина с отличием окончила среднюю школу, получила золотую медаль и поступила на английское отделение филологического факультета Ленинградского государственного университета.

После окончания университета она приступила к работе в Библиотеке Академии наук (БАН) сначала библиотекарем, а затем старшим редактором – руководителем группы каталогизации иностранной литературы. В.П. Комарова внесла значительный вклад в развитие отечественного библиотековедения. С 1965 года в отделе научной систематизации литературы Валентина Петровна занималась организацией центрального систематического каталога по следующим разделам: «Фольклор народов отдельных стран», «Теория литературы», «Мировая литература», «Зарубежная литература». В 1972–1981 годах ею были пересистематизированы разделы центрального каталога «Литература Великобритании», «Литература Германии», «Литература романских стран». После завершения работы по разделу «Литература славянских стран» ею было написано исследование «Славянский фонд Библиотеки АН СССР и его отражение в каталогах».



Фото 1. В.П. Комарова

Известность авторитетного литературоведа принесли В.П. Комаровой её многочисленные шекспировские исследования. В 1964 году она защитила кандидатскую диссертацию. Исследование было посвящено исторической хронике

Шекспира «Король Генрих VI, часть вторая». К этому произведению специалисты обращались достаточно редко; между тем, именно эта хроника была первым самостоятельным произведением Шекспира. Исследовательница рассмотрела в диссертации текстологические проблемы, политические и исторические сочинения XVI века о причинах «болезней» государства, восстание Кэда, атрибуты современности в хронике «Король Генрих VI, часть вторая».

Докторская диссертация В. П. Комаровой на тему «Личность и государство в исторических драмах Шекспира и его современников» (1973) была посвящена историческим хроникам Шекспира. В исследовании этого шекспировского жанра она проявила глубину и зрелость анализа; защита диссертации стала заметным событием в истории отечественного шекспироведения. Позже на основе диссертационного исследования была опубликована монография (Фото 2).

В монографии «Шекспир и Монтень» (1983) исследовательница применила новые подходы к рассмотренному ранее материалу; влияние Монтеня было увязано с характеристикой исторических хроник Шекспира. В монографии были рассмотрены такие вопросы, как история и политика в «Опытах» Монтеня и в хрониках Шекспира, Монтень и Шекспир об исторических деятелях и событиях, некоторые философские идеи в «Опытах» Монтеня и в трагедии «Гамлет», Монтень и Шекспир о природе общественных конфликтов («Король Лир», «Макбет» и «Кориолан»), проблема исправления общества в «Опытах» Монтеня и в драме Шекспира «Буря».

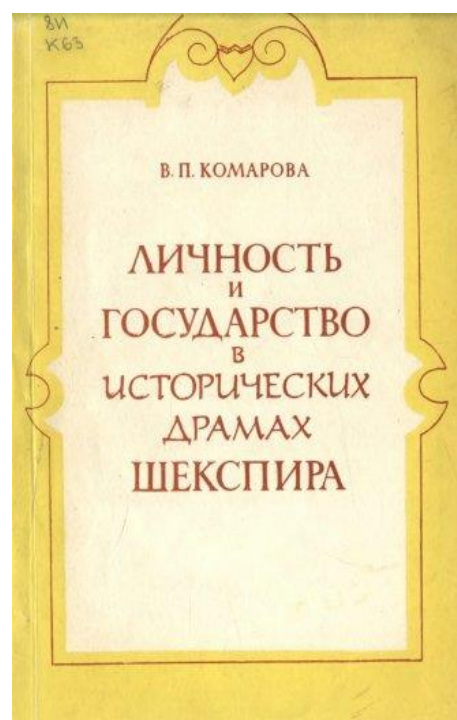


Фото 2. Обложка книги В.П. Комаровой «Личность и государство в исторических драмах Шекспира», 1977

В.П. Комарова опубликовала четыре монографии о творчестве Шекспира и его времени. Как известный учёный-шекспировед Валентина Петровна принимала участие в многочисленных российских и международных конференциях, выступая на них с сообщениями и докладами.

В течение ряда лет В.П. Комарова преподавала в Санкт-Петербургском государственном университете. С 2004 года она является штатным профессором Академии гуманитарного образования, читает курсы лекций по истории английской литературы и несколько спецкурсов по творчеству Шекспира. Она является членом трёх учёных советов: библиотеки РАН, СПбГУ и РГПУ им. А.И. Герцена, а также автором

одиннадцати монографий, более 90 научных трудов, статей и докладов о Шекспире и английской литературе.

Кузьмичёва Ольга Геннадьевна
экскурсовод I категории
Кирилло-Белозерского историко-архитектурного
и художественного музея-заповедника
www.kirmuseum.org