

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

**Коллекции письменных источников,
рукописных и старопечатных книг в
собрании Кирилло-Белозерского музея-
заповедника**

А.В. Смирнова

2015

Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник хранит значительную коллекцию документальных материалов. В ней 1167 единиц хранения документов XV–XXI веков. Памятники на бумажной основе систематизированы в три фонда: «Материалы по истории дореволюционного периода. 1427–1917 годы», «Материалы личного происхождения. XIX–XXI века», «Материалы по истории советского и постсоветского периода. 1917 год–XXI век». Все три фонда имеют по две описи. В 2000 году издан путеводитель «Отдел письменных источников КБИАХМЗ», в котором музейная коллекция описана довольно полно. К материалам, поступившим после выхода в свет путеводителя, имеются картотеки.

Древнейшим документом фонда является Духовная грамота игумена Кирилла – основателя Кирилло-Белозерского монастыря, которая традиционно датируется 1427 годом. Из большого числа царских жалованных грамот в музее хранится грамота царя Алексея Михайловича 1675 года архимандриту Кирилло-Белозерского монастыря Никите с братией на рыбные ловли в Белом озере и реке Шексне. В числе документов Кирилло-Белозерского монастыря – описи монастырского имущества, приходо-расходные книги, книга записи пожертвований на исправление монастырских зданий, ведомость о настоятеле монастыря архимандрите Иакове. В основном, это документы второй половины XIX века. Этим же периодом датируется большая часть материалов Горицкого Воскресенского монастыря, в состав которых входят различные финансово-хозяйственные документы, ведомости, послужные списки. Аналогичные документы других монастырей также имеются в музейном фонде, но в меньших объемах. В комплекс по истории Нило-Сорской пустыни входят материалы об иеросхимонахе Ниле (Прихудайлове), «Черновая книга для составления описи библиотеки» 1911 года. Представляют интерес документы городского Казанского собора, других церквей города Кириллова и уезда. Частью фонда являются материалы по церковному и гражданскому управлению Белозерского и Кирилловского уездов. Самый ранний документ этой группы – грамота о высылке старосты Дубровской волости по указу царя Михаила Федоровича в Белозерск в 1618 году с деньгами «за хлебные запасы». Интересны для исследователей материалы о церковноприходских школах, документы Кирилловского духовного училища, «Книга протоколов заседаний педсовета Кирилловской женской гимназии» за 1910–1914 годы. Хранятся в этом фонде и различные документы об образовании жителей города и уезда. В числе материалов по истории гражданских учреждений – объявления Кирилловской почтовой конторы, марки земской почты, списки присяжных заседателей, сметы расходов уездного земства.

Фонд № 2 – это материалы личного происхождения, сгруппированные по персоналиям, которые в описях расположены в алфавитном порядке. В этом фонде собраны

документы (подлинники, копии) уроженцев города Кириллова и Кирилловского района (уезда): участников различных политических событий, деятелей науки, культуры, искусства, людей, награжденных за боевые и трудовые подвиги. Список персоналий начинается с братьев Василия, Степана и Николая Абакшиных – участников Великой Отечественной войны и заканчивается работником просвещения Ниной Николаевной Янусовой.

В составе фонда № 3 – материалы по истории советского и постсоветского периода, значительная часть которых рассказывает о жизни в городе Кириллове и Кирилловском районе (уезде) в период установления советской власти, гражданской и Великой Отечественной войн, в послевоенное время. В фонде имеются документы о деятельности органов советской власти, об общественно-политической жизни, о работе промышленных, строительных организаций, о лесном и сельском хозяйстве, о здравоохранении, охране материнства и детства, народном образовании, промыслах, о работе учреждений культуры.

Большой интерес представляет собрание фотоматериалов, хранящихся в музее. Это фотографии конца XIX – XX веков, запечатлевшие различные события, фотооткрытки начала XX века с видами Кириллова и окрестностей, других городов, фотографии участников революции, Первой мировой и Великой Отечественной войн, памятников архитектуры. За последние десятилетия этот фонд значительно пополнился. Продолжается комплектование фонда открыток, в котором особое место занимают открытки первых десятилетий XX века, в том числе рекламные, поздравительные с Пасхой и Рождеством. Пользуются спросом у исследователей краеведческая литература и фонд периодических изданий, включающий около 400 названий, в том числе «Вестник Новгородского земства», «Новгородские епархиальные ведомости», «Душеполезное чтение», «Церковные ведомости», «Христианское чтение». Работать с ними помогают библиографические указатели.

Список литературы

1. Отдел письменных источников КБИАХМЗ: путеводитель / сост. И.А. Смирнов, А.В. Смирнова, Н.В. Петрова. – Кириллов, 2000.
2. Памятники письменности в музеях Вологодской области: каталог-путеводитель. Ч. 4, вып. 1: Документы дореволюционного периода / под общ. ред. П.А. Колесникова. – Вологда, 1985.
3. То же. Ч. 5. Документы советского периода / под общ. ред. П.А. Колесникова. – Вологда, 1984.

Коллекция рукописных книг Кирилло-Белозерского музея-заповедника сравнительно невелика, но хронологические рамки рукописей охватывают период с XV по XX век. Три самые древние рукописные книги коллекции происходят из Кирилло-Белозерского монастыря. Две из них, по мнению специалистов, принадлежали основателю монастыря игумену Кириллу. Значительная часть рукописей датируется XIX веком. Происхождение большинства книг из монастырей и церквей определило состав коллекции. В коллекции немало богослужебных книг, в их числе 26 нотированных (две – крюковой, остальные – линейной нотации). В сборниках песнопений есть произведения Д.С. Бортнянского, П.И. Турчанинова, М.А. Балакирева, А.Ф. Львова и других композиторов. В собрании имеется житийная литература: жития Кирилла Белозерского, Корнилия Комельского, жизнеописание архимандрита Кирилло-Новоезерского монастыря Феофана. Книга «О чудесах от иконы Рождества Богородицы Сямская» повествует об исцелениях, происходивших в XVI – XIX веках. Литературные и учительные сборники музейного собрания содержат сказания об Александре Македонском, о Дракуле, о Петре и Февронии, о святом граде Иерусалиме, апокрифические повести о Деве Марии и Иосифе (фрагмент), об Иуде-предателе. В числе рукописей музейной коллекции находится когда-то очень популярная книга апокрифического содержания «Луцидариус» или «Златой бисер». В сборниках можно найти выписки на разные темы из различных книг, из сочинений Ефрема Сирина, Аввы Дорофея, Макария Египетского, Иоанна Дамаскина, Василия Великого, Нила Сорского и многих других авторов. В ряде случаев известны имена переписчиков книг. Это и соловецкий иеросхимонах Серафим, и схимонахиня Горицкого Воскресенского монастыря Александра Шипова. «Слово на освящение храма в Нило-Сорской пустыни» было составлено и, вероятно, написано известным сподвижником пустыни иеромонахом Никоном (Прихудайловым), впоследствии иеросхимонахом Нилом. Создатель книги «Обиход песнопения церковного» 1883 года – «мастер Иван Мошкин». Эта книга была подарена музею С.С. Клюевым из поселка Новокемский Вашкинского района Вологодской области в 1987 году. В 1990 году она экспонировалась на выставке «Искусство земли Вологодской XIII–XX веков».

В собрании лишь одна пергаменная рукопись, остальные написаны на бумаге. Кроме 126 рукописных книг в музее 21 книга – литографии с рукописных оригиналов, одно цельногравированное и одно гектографическое издание.

Список литературы

1. Памятники письменности в музеях Вологодской области: каталог-путеводитель. Ч. 1: Рукописные книги / под общей ред. П.А. Колесникова. – Вологда, 1982.

Коллекция книг кириллической печати Кирилло-Белозерского музея-заповедника насчитывает около двух тысяч экземпляров. Это крупнейшее в Вологодской области собрание кириллических изданий с хронологическими рамками 1623 – 1914 годы. Книг XVII века в коллекции около 300 единиц, XVIII века – около 500. Некоторые издания в коллекции во многих экземплярах, например: «Требник иноческий» 1639 года в 16 экземплярах, «Службы, житие и чудеса Николая Чудотворца» 1662 года – в 14 экземплярах, «Служебник» 1676 года – в 32 экземплярах. Это объясняется тем, что основу музейной коллекции составляют книги из Кирилло-Белозерского монастыря – одного из самых богатых и населенных монастырей в XVII веке. Имеются небольшие фрагменты библиотек и других монастырей края (Нило-Сорской пустыни, Воскресенского Горицкого и Ферапонтова монастырей). В составе музейного собрания имеются книги из библиотек церковей города Кириллова и Кирилловского уезда (Ивачевской, Вогнемской, Цыпинской и других).

По содержанию коллекция охватывает практически все направления кириллической книжности. Количественно преобладают в ней богослужебные книги, но немало и книг для душеполезного чтения. Многочисленны памятники житийной литературы. «Жития святых» Димитрия Ростовского в коллекции разных изданий, в том числе первого издания 1689 года (на сентябрь – ноябрь). Имеются жития святых: Кирилла Белозерского, Александра Свирского, Зосимы и Савватия Соловецких, Василия Нового, Филарета Милостивого. В числе произведений учительной литературы сочинения как древних, так и русских церковных писателей: Иоанна Златоуста, Макария Египетского, Ефрема Сирина, Василия Великого, Платона (Левшина), Тихона (Воронежского) и других. Полемическую литературу представляют произведения разных авторов, в том числе: Лазаря Барановича, Стефана Яворского, Питирима Нижегородского, Симеона Полоцкого. В числе церковно-исторической, юридической, учебной литературы – «Деяния церковные и гражданские» Барония Цезаря, «Соборное Уложение» 1649 года, «Грамматика» Мелетия Смотрицкого.

Большинство книг коллекции – это издания московских Печатного двора и Синодальной типографии. Есть книги, напечатанные в других московских типографиях, например, В.Ф. Бурцева, Верхней, Российского библейского общества. Немало книг, изданных в Киево-Печерской лавре. Имеются издания Санкт-Петербургских, а также Кутейнских, Могилевских и других типографий. В числе книг кириллической печати, хранящихся в музее, десятки уникальных, редких изданий.

Памятники письменности в музеях Вологодской области: каталог-путеводитель. Ч. 2: Книги кириллической печати (1564 – 1825) / под общ. ред. П.А. Колесникова. – Вологда, 1983.

В составе коллекции книг гражданской печати 272 книги второй половины XVIII – первой трети XIX века. Как и в других музейных книжных коллекциях, её основу составляют фрагменты библиотек монастырей края. Книги XVIII - первой трети XIX века большей частью происходят из Воскресенского Горицкого монастыря и Нило-Сорской пустыни. Имеются книги этого периода из Кирилло-Белозерского и Ферапонтова монастырей, из приходских церквей, из частных собраний. Определить прежних владельцев помогают имеющиеся на книгах многочисленные записи, пометы, экслибрисы. Время поступления большинства книг – 1920-е – 1930-е годы, когда в созданный в 1924 году Кирилловский музей передавали книги из закрывавшихся монастырей и церквей. В последней четверти XX века музей покупал книги у частных лиц, получал в дар. В числе поступлений были два «Лечебника» XVIII века, приобретенные у жителей деревни Ухтома Вашкинского района и города Кириллова. В 1999 году супруги Осолихины (город Вологда) подарили книгу «Собрание государственных грамот и договоров, хранящихся в государственной коллегии иностранных дел», изданную в 1822 году. Среди книг, поступивших в коллекцию в начале этого столетия, книга «Ирма, или приключения несчастной сироты» (Часть 2) 1808 года, переданная в фонды Г.О. Ивановой, и сочинение Феофана Прокоповича «Богословское учение о состоянии неповрежденного человека...» 1785 года – дар неизвестных посетителей музея. В 2000-е годы дополнили эту коллекцию и книги, переведенные из научной библиотеки музея.

Преобладающее место в коллекции занимают сочинения по нравственному и догматическому богословию. В числе авторов книг – Иоанн Златоуст, Макарий Египетский, Кирилл Иерусалимский, Димитрий Ростовский, Амвросий (Подобедов), Иакинф (Карпинский), Михаил (Десницкий), Платон (Левшин), Филарет (Дроздов). Более двадцати книг коллекции – «Проповеди», «Сочинения», «Письма» епископа Воронежского и Елецкого Тихона (Соколова), несколько книг («Поучительные слова», «Беседы») архиепископа Рязанского и Зарайского Феофилакта. В коллекции немало переводных сочинений католических, протестантских богословов, в их числе – творение Фомы Кемпийского «О последовании Иисусу Христу» 1816 года. Хранятся в музее священная книга мусульман «Коран», антистарообрядческая литература. Книги «Новый Завет», «Псалтирь» имеются в нескольких экземплярах разных изданий. В количественном отношении второе место в этой коллекции занимает юридическая литература. В её составе находятся такие издания, как «Систематический свод существующих законов...», «Словарь юридический, или Свод российских узаконений...» М.Д. Чулкова, «Всеобщий стряпчий, или поверенный, показующий формы, примеры и обряды, как и на какой бумаге пишутся...» И.А. Моркова, «Благочестивейшая самодержавнейшая великая государыни императрицы Екатерины Вторья

учреждения для управления губерний Всероссийския империи, в коих столицы», «Конституция Англии». Многочисленны издания по церковной и светской истории, в их числе: две части книги Иосифа Флавия «Иудейские древности», «Летопись» Димитрия Ростовского, «Церковная история» Филарета, «История Российской иерархии» Амвросия, «История государства Российского» Н.М. Карамзина, «Деяния Екатерины II», «Записки о якобинцах» (Ч. 3-4), исторические описания монастырей, церквей. К изданиям по географии относятся «Путешествие к святым местам» В.Г. Григоровича-Барского, две части книги одного из крупнейших французских писателей XVIII века Антуана Франсуа Прево д'Экзиля «История о странствиях вообще по всем краям земнаго круга», «Введение в географию» 1771 года, Географический словарь» 1801 года. Имеется учебная литература, например: «Арифметика теоретическая и практическая, переведенная с латинского языка магистром Дмитрием Аничковым» 1765 года, «Технология, изданная от Главного Правления училищ» 1807 года, несколько лечебников, книги по кулинарии и по другим отраслям знаний. Многие книги этой коллекции являются редкими, уникальными.

Список литературы

Памятники письменности в музеях Вологодской области: каталог-путеводитель. Ч. 3: Книги гражданской печати (1718 – 1825) / под общ. ред. П.А. Колесникова. – Вологда, 1984.