

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

**Книги гражданской печати первой четверти XIX века в собрании
Кирилло-Белозерского музея-заповедника**

А.В. Смирнова

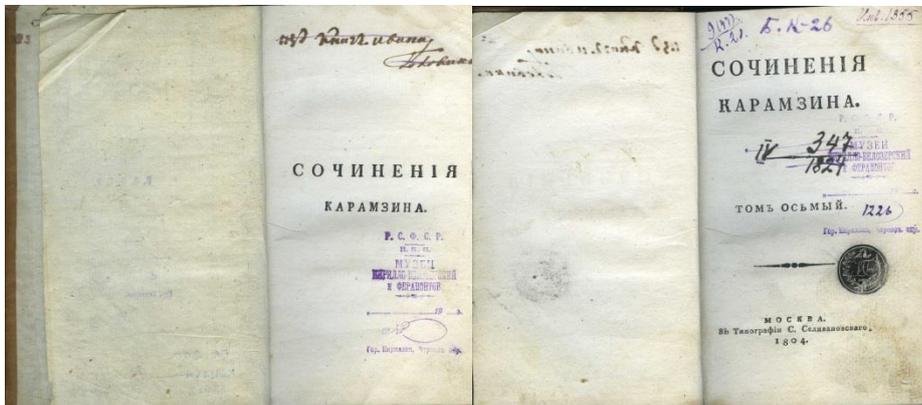
2015

Русскую книгу первой четверти XIX века принято выделять как самостоятельный объект библиографического описания. Издания 1801–1825 годов относятся «к сфере ручного производства», поэтому рассматриваются как старопечатные и требуют особого учета и описания. Другим фактором являются особенности периода их создания. Первая четверть XIX века – это эпоха перемен общеевропейского масштаба, в России она пришлась на время правления Александра I. В этот период наблюдался подъём национального самосознания, произошел расцвет науки и культуры. Крупными научными и культурными центрами продолжали оставаться Академия наук, Российская академия, Академия художеств, Московский университет. Указ от 9 февраля 1802 года с разрешением «открывать вольные типографии» и «либеральный по российским меркам цензурный устав 1804 года» способствовали развитию книгоиздательства. Количество типографий в Москве и Петербурге в этот период увеличилось более чем в полтора раза – с 54 до 82, а количество провинциальных типографий выросло с 31 до 80. Если в XVIII веке книги издавались в 30 городах и населенных пунктах, то в первой четверти XIX века – в 60. Объем книжной продукции этого периода превысил её объем за весь XVIII век.

В собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника 192 книги гражданской печати первой четверти XIX века. Как и другие книги, за исключением нескольких рукописей и книг в окладах, они были записаны в инвентарные книги библиотеки (1953–1970 годы), в которых графа для данных о поступлении книг в музей не заполнялась. Одним из немногих документов с указанием о поступлении книг из Воскресенского Горицкого и Кирилло-Белозерского монастырей является фрагмент инвентарной книги (№ 2753–3081) 1935 года.¹ В связи с этим главным источником для определения происхождения значительной части книг являются имеющиеся на них владельческие, дарственные записи, библиотечные пометы, эксlibрисы. Так, 32 книги рассматриваемого периода происходят из Нило-Сорской пустыни. Почти на всех этих книгах имеются библиотечные пометы, эксlibрис (штемпель). Более половины из них до поступления в монастырскую библиотеку находились в келейных библиотеках монашествующих. Десять книг принадлежали иеродиакону Нифонту, остальные – иеросхимонаху Нилу, братьям монаху Пахомию и иеромонаху Амвросию, иеромонаху Павлу. Владельческие записи на книгах из Нило-Сорской пустыни называют крестьянина Алексеевского сельского общества Череповецкого уезда Федора Иванова, курского 2-й гильдии купца Андрея Петровича, который получил книгу от епископа Курского и Белгородского Евгения и архимандрита Курского Знаменского монастыря Палладия. 22 книги происходят из Воскресенского Горицкого монастыря. Несколько книг принадлежали монахине Агнии, одна – послушнице П.В. Герасимовой. Два экземпляра книги «Описание ставропигиального первокласнаго Соловецкаго монастыря» были

подарены игуменье Маврикии иеромонахом Киприяном и иеродиаконном Давидом. На книге «Чтения из книг Священного Писания Ветхаго и Новаго Завета» 1822 года имеется запись: «Матушке игуменье от преосвященного Филарета». «Преосвященный» – это титул епископа. Вероятно, книга подарена её составителем – Филаретом (Дроздовым)². Три книги – дар игуменье Маврикии и сестрам от кирилло-новоезерского иеромонаха Израиля. Возможно, из Воскресенского Горицкого монастыря книга «Новый Завет» 1824 года. На форзаце имеется наклейка с печатным и рукописным текстом, в котором говорится, что книга «дана воспитанной в обществе благородных девиц и выпущенной из онаго марта 5 дня 1833 года девице Марье Павловне Протасовой». Из Кирилло-Белозерского монастыря происходят 17 книг. На них имеются записи и экслибрисы (штемпели) монастыря и монастырской библиотеки. Записи на двух книгах Амвросия (Подобедова)³ называют имя архимандрита Кирилло-Белозерского монастыря Гедеоны⁴: «Отцу архимандриту вяжицкому Гедeonу Амвросий М. Новгородский генв. 27 1818 г.», «Архимандрит и кавалер Гедeon 1819». Запись на книге, подаренной митрополитом Амвросием, возможно, является его автографом. Книга того же автора «Краткое руководство к чтению книг Ветхаго и Новаго Завета...» 1811 года – из библиотеки кирилловского иеромонаха Димитрия, в келейной библиотеке которого было немало книг. На книгах первой четверти XIX века имеются владельческие и читательские записи монаха Филарета Боголюбова, иеромонаха Кирилла, священников Иакова Меморского, Павла Левитского. Учителю Александру Соколову принадлежала книга «Начертание церковной истории, от библейских времен до XVIII века, в пользу духовнаго юношества», капитану строительного отряда путей сообщения Александрову – «Собрание постановлений о прогонах». За исключением Павла Левитского, священника Вогнемской церкви, о других владельцах книг сведений не имеем. Не все книги можем отнести к той или иной библиотеке. В некоторых случаях это можно сделать с какой-то долей вероятности. Так, книга «Киевский синопсис или краткое собрание от различных летописцев о начале славенороссийскаго народа...» 1823 года с дарственной записью «Его высокопреподобию Санкт-Петербургския Александро-Невския Лавры казначею, достопочтеннейшему отцу архимандриту и Кавалеру Иннокентию возлюбленному о Господе брату, Кирилл, епископ Чигиринский, Митрополии Киевския викарий. 1828 года июля 2 дня. Киев. Златоверхо-Михайловский монастырь», возможно, происходит из Кирилло-Белозерского монастыря. Такая книга была в монастырской библиотеке. В «Описи книгам, находящимся в библиотеке Кирилло-Белозерского монастыря» 1859 года⁵ она числится под № 100. На книге есть карандашная помета «80/100», а также штампель «Музеи Кирилло-Белозерский и Ферапонтов», что говорит о поступлении книги в музей в ранний период его создания. Из фундаментальной учительской библиотеки, может быть, Кирилловского духовного училища,

происходит Библия на французском языке⁶, напечатанная в Санкт-Петербурге в 1817 году. На форзацах четвертого и восьмого томов «Сочинений Карамзина» имеются экслибрисы-наклейки Кирилловской городской общественной библиотеки, а на авантитулах и титульных листах – экслибрисы Ивана Головина. (Ил. 1-2) Вероятно, эти книги в числе других поступили в музей из районной библиотеки в середине XX века.

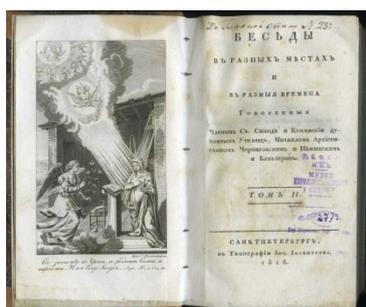


Ил. 1-2

В более поздний период поступления книг первой четверти XIX века были единичными. Так, в 1999 году супруги Осолихины из Вологды в связи с юбилеем музея подарили книгу «Собрание государственных грамот и договоров, хранящихся в государственной коллегии иностранных дел» (Ч. 3), изданную в 1822 году. В 2004 году поставлена на учет книга Элизабет Генар «Ирма, или Приключения несчастной сироты. : Индейская повесть. / Перевод с французского [Сергея Орлова]» (Ч. 2) 1808 года, переданная в фонды Г.О. Ивановой. В 2005 году выявлены и поставлены на учет ещё восемь книг этого периода: «О последовании Иисусу Христу» Фомы Кемпийского, «Христианская философия...» (Ч. 4) Жана Филиппа Дютуа-Мамбрини (обе книги 1816 года), «Чтения из четырех евангелистов и из книги Деяний апостольских...» 1820 года, «Книга хвалений или Псалтирь на русском языке» 1822 года, а также сочинения Кирилла Иерусалимского, Феофилакта (Русанова), Иннокентия (Смирнова), Тихона Задонского.

Книги по богословию составляют большинство, как в целом в коллекции книг гражданской печати, так и в этой её части. Труды древних отцов церкви, изданные в первой четверти XIX века, немногочисленны: «Поучения» Кирилла Иерусалимского 1822 и 1824 годов (по три экземпляра), «Беседы» Макария Египетского 1820 года (обе части в двух экземплярах), «Святаго отца нашего. Максима» Максима Исповедника (два экземпляра 1817 года и один – 1819 года). Значительно больше сочинений богословов XVIII–XIX веков. Так, в собрании двадцать одна книга – «Беседы...» Михаила (Десницкого)⁷. Десять томов бесед были изданы в 1817–1820 годах. Трехтысячный тираж быстро раскупили. В музейном собрании большинство томов в двух экземплярах, за исключением седьмого и восьмого

томов (седьмой – в одном экземпляре, восьмой – в трех экземплярах). В экземплярах одного комплекта «Бесед...» сохранились гравюры (офорт, резец С.Ф. Галактионова). (Ил. 3)



Ил. 3

В числе книг Михаила (Десницкого) отдельное издание «Беседы о внутренних состояниях человека...» 1819 года. Тринадцать книг – сочинения Тихона, епископа Воронежского и Елецкого⁸, в том числе «Об истинном христианстве», считающееся одним из лучших его духовных произведений. В музейном собрании далеко не все тома сочинений этого автора. Труды новгородского митрополита Амвросия (Подобедова) – семь книг: «Собрание поучительных слов...» (в полном комплекте лишь 3-е издание 1825 года), обе части 3-го издания «Краткого руководства к чтению книг Ветхаго и Новаго Завета...». Книга Илариона (Кириллова) «Душевное врачевство...» в собрании музея 1817 и 1822 годов (по два экземпляра). Также двух изданий (1812 и 1816 годов) историко-богословское произведение И.И. Дмитревского «Историческое, догматическое и таинственное изъяснение на литургию». В 1791 году это произведение не было рекомендовано Синодом к печати, но в XIX веке оно издавалось много раз. Хранятся в музее произведения Филарета (Дроздова), Иеронима (Алякринского), И.В. Лопухина, А.И. Ковалькова, Г.И. Мансветова, У.С. Ненарокова, Ф.А. Эмина и других богословов. Немало среди книг первой четверти XIX века переводных произведений разных авторов, в том числе: французского проповедника, протестанта Шарля Дреленкура, немецкого проповедника Иоганна Таулера, католического богослова, кардинала Роберто Беллармина, Жана Филиппа Дютуа-Мамбрини, Жана Батиста Массейона.

Не смотря на то, что церковная, богословская литература составляет около 65 %, можно говорить, что книги первой четверти XIX века в собрании музея разнообразны по своему содержанию. Сравнительно немало книг по церковной и гражданской истории. «История Российской иерархии» Амвросия (Орнатского)⁹ в музейном собрании, к сожалению, не в полном объеме (Ч. 1, 4, 6). Это издание готовилось по инициативе Евгения (Болховитинова)¹⁰, который принимал участие и в сборе материала. В 1807–1815 годах были изданы шесть частей «Истории...». Подготовленную седьмую часть, посвященную уставам монастырей, не напечатали, так как цензоры посчитали её «не достопримечательной для публики». Из пяти частей произведения Я.В. Орлова «Памятник событий в церкви и

Отечестве...», изданного в 1816 году, в музее третья и пятая части. В пятой части сохранились гравюры с изображением святых и библейских сюжетов. В собрании несколько учебных пособий по церковной истории: «Начертание церковно-библейской истории, в пользу юношества, обучающегося в духовных училищах» Филарета (Дроздова) 1819 года, «Начертание церковной истории, от библейских времен до XVIII века, в пользу духовного юношества» Иннокентия (Смирнова) 1821 и 1823 годов. Имеется 1-я часть «Всемирной истории, изданной в пользу народных училищ Российской империи» 1808 года. Из «Сочинений» выдающего историка Н.М. Карамзина, изданных в 1803–1804 годах в восьми томах, в музее два тома: (Т. 4: Письма рускаго путешественника; Т. 8: [Прозаические произведения]). Также в числе исторической литературы – две части из шести сочинения коллежского советника П.С. Колотова «Деяния Екатерины II, императрицы и самодержицы всероссийския» 1811 года, две части «Русского времяника, сиреч, летописца, содержащего русскую историю...» 1820 года, «Киевский синопсис...» 1823 года. К этому разделу относятся и исторические описания Саровской пустыни, Сеноксарского и Соловецкого монастырей, Коневской обители, первое издание «Словаря исторического о бывших в России писателях духовного чина, грекороссийския церкви» Евгения (Болховитинова) и «Церковный словарь» П.А. Алексеева.

Одно из первых мест по количеству книг (более двадцати) занимает юридическая литература. Это такие издания, как: «Систематический свод существующих законов Российской империи...», изданных в 1816–1823 годах (пятнадцать книг), два тома «Основания Российскаго права...» 1821–1822 годов, 1–4 части «Всеобщего стряпчего...» 1820 года И.А. Моркова, два тома «Полного всеобщего стряпчего...» 1822 года С.И. Ушакова, «Грамматика юридическая...сочиненная в пользу юношества...Федором Правиковым» 1805 года.

Литература по другим отраслям знаний в небольшом количестве экземпляров. Так, по географии имеется первая часть (А–Г) «Географического словаря Российскаго государства»¹¹ Л.М. Максимовича и А. Щекатова 1801 года, по медицине два издания: «Краткое наставление о лечении простыми средствами болезней, от различных ядов случающихся» 1806 года и «Новый истинный способ быть здоровым, долговечным, богатым и забавным в беседах...» 1810 года. Две книги по усовершенствованию духовных учебных заведений: «Доклад Комитета о усовершеннии Духовных училищ» 1808 года и «Проект Устава духовных приходских училищ» 1814 года. Наличие их в коллекции не случайно. Кирилловское духовное училище было открыто в 1809 году и размещалось на территории Кирилло-Белозерского монастыря до начала следующего столетия. К образовательной, обучающей литературе относится книга «Технология» 1807 года. В начале книги во

«Введении в технологию» сказано о технологии как науке, её целях и пользе. Технологические познания, по мнению автора, «приятным образом занимают всякого мыслящего человека и дают ему повод к новым изобретениям или к улучшению прежних. Особенная польза оных для молодых людей...». В двадцати шести главах книги описано, как изготовить карандаши, кирпичи, стеклянные сосуды, сахар, соль, пиво, порох, бумагу и многое другое. Последние главы называются: «Гравировальное искус/с/тво», «Словолитня», «Книгопечатное искус/с/тво». Книга, «изданная от Главного Правления училищ» была напечатана в Санкт-Петербурге при Императорской академии наук.

Книги первой четверти XIX века, хранящиеся в собрании музея, напечатаны в типографиях Москвы и Санкт-Петербурга, за исключением одной, изданной в Киево-Печерской лавре. Преобладают издания Московской Синодальной типографии (тридцать одна книга). Семь книг напечатаны в типографии Московского университета, столько же – в типографии С. Селивановского, по 1–2 книги – в других московских типографиях: А. Решетникова, Хр. Клаудия, Платона Бекетова, у Кряжева, Готье и Мея, у Люби, Гария и Попова. Количество Санкт-петербургских типографий, издания которых имеются среди книг первой четверти XIX века, гораздо больше. Двадцать пять книг напечатаны в типографии Иос. Иоаннесова, столько же – в типографии Ивана Глазунова. К изданиям Синодальной типографии относятся пятнадцать книг, типографии Комиссии составления законов – тринадцать, Российского Библейского общества – семь. По пять изданий – Императорской академии наук и Н. Греча, по три – И. Байкова, Сенатской типографии, Департамента народного просвещения. Имеются книги, вышедшие в типографиях Департамента внешней торговли, Медицинской, Медицинского департамента МВД, Главного Управления путей сообщения, Императорского воспитательного дома, А. Смирдина, Ф. Дрехслера, В. Плавильщикова, Иверсена.

Большинство книг рассматриваемого периода музейной коллекции в переплетах. Из 172 книг у 95 переплеты составные: крышки обклеены бумагой, на корешках – кожа. Лишь у пяти книг на корешках ткань. Цельные переплеты (картон в коже) у 42 книг. Золотое тиснение по всему переплету у двенадцати книг, у значительной части книг – золотое тиснение на корешке, к сожалению, во многих случаях угасшее. Шесть книг (Новый Завет) 1824 года, «Книга хвалений или Псалтирь на русском языке» 1822–1823 годов) в издательских кожаных переплетах с суперэкслибрисом Российского Библейского общества на верхних крышках. Утрачен переплет у одной книги. Переплеты большинства книг имеют простые форзацы и нахзацы, декоративные – лишь у тринадцати книг. При переплете книги Франца Гифтшютса «Правило предписанного в императорских-королевских наследных землях на немецком языке преподавания пастырския богословии»¹² 1803 года были

использованы документы XVIII века, в том числе «репорты» новгородскому губернатору Якову Ефимовичу Сиверсу. Обрезы у многих книг крапчатые или простые, меньше – тонированные, и только у одной книги обрез золотой. Двадцать четыре книги в обложках, из них десять – в издательских обложках. Четырнадцать книг с необрезанными книжными блоками.

Ряд книг первой четверти XIX века из собрания Кирилло-Белозерского музея-заповедника являются редкими и очень редкими изданиями. Некоторые книги известны по собраниям только двух–трех центральных книгохранилищ. Так, например: «Историческое описание Сеноксарского монастыря» 1802 года и «Избранные слова Массильйона епископа клермонского...» 1808 года имеются лишь в собраниях РГБ и ГПИБ, «Чтения из книг Священного Писания...» 1822 года – в собраниях РГБ, РНБ, БАН, а «Душевное врачевство...» 1817 года – в собраниях РНБ, БАН, РГАДА¹³.

Литература

1. Сводный каталог русской книги. 1801–1825. Т. 1: А–Д / Российская гос. б-ка; [сост.: И.В. Барке и др.]. – 2-е изд., стер. – М.: Пашков дом, 2012
 2. Сводный каталог русской книги. 1801–1825. Т. 2: Е–Л / [сост.: И.В. Барке и др.]. М.: РГБ, 2007
 3. Сводный каталог русской книги. 1801–1825. Т. 3: М–О / Российская гос. б-ка; [сост.: И.В. Барке и др.]. – 2-е изд., стер. – М.: Пашков дом, 2013
-

Приложение

1. КБИАХМЗ, ОПИ, ДПА, оп. 2, ед. хр. 38
2. Митрополит Филарет (Василий Михайлович Дроздов; 1782-1867) – епископ Русской православной церкви, с 1821 года – архиепископ (с 1826 года – митрополит) Московский и Коломенский, Действительный член Императорской Российской академии (1818), один из крупнейших богословов XIX века. В 1994 году Русской православной церковью прославлен в лике святых в святительском чине.
3. Митрополит Амвросий (Андрей Иванович Подобедов; 1742–1818) – архиепископ Санкт-Петербургский, Эстляндский и Выборгский (с 1799), митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский, Эстляндский и Выборгский (с 1801), член Св. Синода.
4. Архимандрит Гедеон (Григорий Мошатин; 1761–1829) – в 1804 году переведен из Новгородского Деревяницкого монастыря в Сковородский монастырь с возведением в сан архимандрита, в 1813 году – в Вяжицкий монастырь, 4 февраля 1818 года – в Кирилло-Белозерский монастырь.
5. КБИАХМЗ, ОПИ, ф. 1, оп. 1, ед. хр. 29, л. 60 об.
6. КБИАХМЗ, гк 101. La sainte bible contenant l'ancien et le nouveau testament traduite sur la vulgate par mr Le Maistre de sagi Aux frais de la Societe Biblique Russe de L'imprimerie de N Gretsco
7. Митрополит Михаил (Матвей Михайлович Десницкий; 1761–1821). В 1802 году епископ Старорусский, викарий Новгородский, в 1803 году назначен епископом Черниговским и Нежинским, в 1806 году возведен в сан архиепископа. В 1814 году назначен постоянным членом Комиссии духовных училищ и членом Св. Синода. В то же время получил звание члена Российской академии и Совета Императорского Человеколюбивого Общества, вице-президента Библейского Общества. В 1818 году назначен митрополитом С.-Петербургским,

Эстляндским и Финляндским и Святотроицкой Александро-Невской лавры архимандритом, в том же году – митрополитом Новгородским. Сочинения митрополита Михаила, его многочисленные беседы, письма и трактаты религиозного содержания были изданы в 10 томах при жизни автора, второе издание вышло в свет в 1824 году, третье – в 1854–1857 годах.

8. Тихон Задонский (Тимофей Савельевич Соколов, при рождении Кириллов; 1724–1783, Задонский монастырь) – епископ Воронежский и Елецкий, богослов, крупнейший православный религиозный просветитель XVIII века. Канонизирован Русской церковью в лике святителей, почитается как чудотворец. Родился в Новгородской губернии. В 1761 году хиротонисан в епископа Кексгольмского и Ладожского, викария Новгородской епархии. В 1762 году он председательствовал в Санкт-Петербургской Синодальной конторе, а в 1763 году получил назначение на Воронежскую кафедру.
9. Епископ Амвросий (Андрей Антипович Орнатский; 1778, Череповецкий уезд Новгородской губернии – 1827, Кирилло-Белозерский монастырь) – церковный историк, настоятель новгородского Антониева монастыря, ректор Новгородской духовной семинарии (1808), настоятель новгородского Юрьева монастыря (1811), настоятель московского Новоспасского монастыря (1812), епископ Старорусский, викарий Новгородской митрополии (1816), епископ Пензенский и Саратовский (1819–1825).
10. Митрополит Евгений (Евфимий Алексеевич Болховитинов; 1767–1837) – церковный историк, археограф и библиограф. В 1804 году хиротонисан в епископа Старорусского и викария Новгородского, в 1808 году назначен Вологодским епископом. В Вологде им были написаны многие статьи, продолжена работа над «Историей российской иерархии».
11. Экземпляр дефектный.
12. Книга, вышедшая тиражом 2400 экземпляров, была признана Синодом полезной для священно- и церковнослужителей. Синод приказал разослать её по епархиям по одному экземпляру без переплета.
13. РГБ – Российская государственная библиотека, ГПИБ – Государственная публичная историческая библиотека России, РНБ – Российская национальная библиотека, БАН – Библиотека Российской академии наук, РГАДА – Научная библиотека Российского государственного архива древних актов