

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научная статья

Архитектурные паспорта на памятники Кирилло-Белозерского монастыря

Ю.В. Виноградова

В 2015 году на объекты культурного наследия Кирилло-Белозерского музея-заповедника были изготовлены архитектурные паспорта (паспорта объектов культурного наследия) по новой форме, утвержденной Приказом Министерства культуры от 11 ноября 2011 года № 1055¹. Архитектурные паспорта старого образца были выполнены в 1976–1989 годах специалистами главного управления по охране памятников истории и культуры: старшим архитектором Шередега В.И., искусствоведами Подъяпольским А.С., Троскиной Н.Д., Машковой В.П.

Что такое архитектурный паспорт и зачем он необходим?

Паспорт объекта культурного наследия является основным учетным документом на объект культурного наследия, в который внесены сведения, содержащиеся в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации².

Так же как паспорт человека содержит о своем владельце все основные данные, так и паспорт объекта культурного наследия включает в себя все необходимые краткие сведения о памятнике, такие как: наименование объекта, сведения о времени его возникновения, датах основных изменений (перестроек), датах связанных с ним исторических событий, адрес объекта и многое другое.

Необходимость в изготовлении новых паспортов на памятники Кирилло-Белозерского монастыря возникла в связи с изменением законодательной базы и значительным расширением требований к форме паспорта объекта культурного наследия.

Формы архитектурных паспортов 1980-х годов и паспортов 2011–2015 годов имеют ряд значительных отличий друг от друга, для их выявления рассмотрим два паспорта на объект «Церковь архангела Гавриила (1531–1534 годы)», изготовленных в 1980 и 2015 годах. На рисунках 1 и 2 титульные листы данных документов.

На титульном листе паспорта 2015 года центральное место занимает фотографическое изображение, над ним название документа «Паспорт объекта культурного наследия», информация об утверждении формы паспорта, номер экземпляра, регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации³. Под фотографией размещается лишь один раздел паспорта «Наименование объекта культурного наследия». Напротив, под названием «Паспорт» в документе 1980 года размещаются сразу пять разделов, содержащие сведения о наименовании памятника, типологической принадлежности, датировке памятника, адресе и характере современного использования памятника⁴. Фотографического изображения нет. Над названием размещается индекс документа, наименование республиканского органа охраны памятников.

3.4. I.I4.I2.
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Монастырь Кирилло-Белозерский

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь архангела Гавриила

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник-монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1531 - 1534 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Вологодская область, город Кириллов,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Кирилловский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник
(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
	музей, + б-ль. клуб	+	больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план— 2

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Вкладыш 12 стр.

Рисунок 1. Титульный лист архитектурного паспорта 1980 года

Утверждено
Приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 11 ноября 2011 г. N 1055

Экземпляр N

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Регистрационный номер
объекта культурного
наследия в едином
государственном
реестре объектов
культурного наследия
(памятников истории
и культуры) народов
Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
Фотографическое изображение (общий вид)
объекта культурного наследия



27 . 04 . 2015 г.
Дата съемки (число, месяц, год)

I. Наименование объекта культурного наследия

Ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря, XV-XVII вв. Церковь Архангела Гавриила (1531-1534 гг.).

Рисунок 2. Титульный лист архитектурного паспорта 2015 года

Следующие шестнадцать листов паспорта 1980 года содержат сведения по еще пяти разделам, самыми объемными из которых являются шестой «Исторические сведения» и седьмой «Описание памятника». Основная библиография, архивные источники, иконографический материал содержатся в восьмом разделе, в следующем – техническое состояние. В последнем разделе паспорта (десятом) указывается система охраны памятника, а именно: категория охраны (союзная, республиканская, местная или памятник не состоит под охраной), дата и номер документа о принятии под охрану, границы охранной зоны и зоны регулирования застройки, балансовая принадлежность и конкретное использование, дата и номер охранного документа.

Рассмотрев паспорт по церкви архангела Гавриила в новой форме, можно заметить, что разделов в нем значительно больше – двадцать пять (в то время как паспорт по старой форме содержал всего десять), были добавлены следующие:

- наименование объекта культурного наследия по данным проведенных историко-культурных исследований;
- вид объекта культурного наследия;
- сведения о включении объекта культурного наследия в Список всемирного наследия либо об отнесении его к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, наименование, дата и номер соответствующего решения;
- сведения об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости;
- сведения о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним;
- наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;
- описание предмета охраны объекта культурного наследия;
- наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия;
- описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия;
- наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон;

- данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности;
- наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;
- описание границ территории объекта культурного наследия;
- графическое отображение границ территории объекта культурного наследия.

Архитектурный паспорт 1980 года завершает подпись составителя – старшего архитектора Шередега В.И. и дата: 4 декабря 1980 года, а документ 2015 года – подпись исполняющей обязанности председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области Ивановой Н.В., дата: 30.04.2015 года.

Кирилло-Белозерский музей-заповедник оказал активное содействие Комитету по охране объектов культурного наследия Вологодской области в сборе информации для архитектурных паспортов. Так, для размещения в данных документах актуальных фотоизображений весной 2015 года сотрудниками музея-заповедника была проведена значительная работа по фотофиксации памятников, входящих в ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря.

Определенную сложность составило то, что в музее-заповеднике не было в наличии архитектурных паспортов по одиннадцати объектам, в том числе по церкви Введения, церкви Преображения, Поварне и другим. При изготовлении документов по данным памятникам были использованы материалы из таких книг, как «Великая государева крепость» (авторы: Кирпичников А.Н., Хлопин И.Н., 1972 год), «Кирилло-Белозерский и Феропонтов монастыри» (авторы: Кочетков И.А., Лелекова О.В., Подъяпольский С.С., 1994 год) и других. В четырнадцатом разделе каждого паспорта указаны все основные библиографические источники, использованные при его составлении.

Следует отметить также, что сотрудники музея-заповедника приняли активное участие в составлении паспортов объектов культурного наследия согласно уточненному списку памятников ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря при разработке федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Концепции сохранения культурного наследия ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря. Данные материалы вошли в книгу «Раздел I. Предварительные работы. Часть 2. Отчет о проведенных историко-культурных исследованиях».

Таким образом, паспорт объекта культурного наследия является основным учетным документом на объект культурного наследия и содержит все необходимые данные о памятнике. В связи с изменениями в законодательстве Российской Федерации и с появлением новой формы архитектурного паспорта, в 2015 году были изготовлены новые паспорта на объекты культурного наследия Кирилло-Белозерского монастыря.

Ю.В. Виноградова,
архитектор,
Кирилло-Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник

e-mail: vinogradovau@kirmuseum.com
kirmuseum.org

¹ <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70005812/>; (Дата обращения 02.08.2016, 9:30)

² <http://www.studfiles.ru/preview/3547146/>; (Дата обращения 02.08.2016, 9:19)

³ Паспорт объекта культурного наследия. Ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря, XV-XVII вв. Церковь Архангела Гавриила (1531-1534 гг.)/ [Комитет по охране объектов культурного наследия Вологодской области] - Вологда, 2015.

⁴ Паспорт. Монастырь Кирилло-Белозерский. Церковь архангела Гавриила/ [сост.В.И. Шередега] – М., 1980. – (Памятники истории и культуры СССР).