

Министерство культуры Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научная статья

**Разработка паспортов доступности объектов  
культурного наследия федерального значения  
ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря для  
инвалидов и маломобильных групп населения**

**Н.А. Воронова**

2017

В 2012 году в Российской Федерации вступила в силу Конвенция о правах инвалидов.<sup>1</sup> С этого времени были изменены существующие и разработаны новые законодательные акты, в частности и для учреждений культуры.<sup>2</sup> Внесены изменения в Градостроительный кодекс РФ,<sup>3</sup> в Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»,<sup>4</sup> увеличен срок реализации государственной программы «Доступная среда» на 2011 - 2020 гг.<sup>5</sup> Вышли приказ Министерства культуры РФ от 09 сентября 2015 года «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»,<sup>6</sup> приказ МК РФ от 16 ноября 2015 года «Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов».<sup>7</sup>

Во многих музеях с появлением Конвенции о правах инвалидов ведется постоянная работа по обеспечению равного доступа для людей с ограниченными возможностями. Почти в каждом памятнике и культурном объекте требуются особые условия для беспрепятственного посещения экспозиций.<sup>8</sup>

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 3 мая 2012 г. N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов".

<sup>2</sup> Федеральный закон от 1 декабря 2014 г. N 419-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов" (с изменениями и дополнениями).

<sup>3</sup> Градостроительный кодекс РФ (ГрК РФ) от 29 декабря 2004 г. N 190-ФЗ.

<sup>4</sup> Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

<sup>5</sup> Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. N 1297 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 - 2020 годы" (с изменениями и дополнениями).

<sup>6</sup> Приказ Министерства культуры РФ от 9 сентября 2015 г. N 2400 "Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения".

<sup>7</sup> Приказ Министерства культуры РФ от 16 ноября 2015 г. N 2803 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов".

<sup>8</sup> Свод правил СП 59.13330.2012 "СНиП 35-01-2001. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения". Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 (утв. приказом Министерства регионального развития РФ от 27 декабря 2011 г. N 605) (с изменениями и дополнениями).

В Кирилло-Белозерском музее-заповеднике, как и в большинстве российских музеев, существует серьезная проблема с физической доступностью многих памятников. Разработанные программы, занятия и мастер-классы в большинстве ориентированы на детскую аудиторию. Работа с отдельными группами людей с особыми возможностями ведется благодаря личному энтузиазму отдельных сотрудников. На сегодняшний день перед нами возникает вопрос о необходимости создания равной доступности для всех категорий лиц, имеющих ограниченные возможности.

Создание безбарьерной среды предполагает несколько этапов: обеспечение беспрепятственного самостоятельного доступа в музей для инвалидов любых категорий, возможность самостоятельно ознакомиться с экспозициями и выставками, принять участие в различных мероприятиях и мастер-классах, проводимых сотрудниками музея.

В современной жизни приспособление музеев и учреждений культуры должно быть комплексным. Кроме посетителей с инвалидностью, в музей приходят люди пожилого возраста, беременные женщины, семьи с маленькими детьми, и всем им необходимы одинаково доступные условия. Задача приспособления музея достаточно сложная и требует немалых затрат, в том числе и финансовых. Поэтому паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) является первоочередным шагом к созданию условий безбарьерной среды в ансамбле Кирилло-Белозерского музея-заповедника для людей с особыми возможностями.

Перед разработкой паспортов доступности, в первую очередь создается специальная рабочая группа, состоящая из назначенных приказом руководителя сотрудников организации, а также представителей общественных организаций инвалидов и представителей организаций, расположенных на объекте (при наличии). Далее комиссия выявляет количество объектов, подлежащих паспортизации. Создается план-график

проведения визуальных обследований памятников, в соответствии с которым комиссия проверяет каждый объект.<sup>9</sup>

В Кирилло-Белозерском музее-заповеднике работа по созданию паспортов доступности началась в 2014 году. В 2016 году рабочая комиссия обследовала 21 объект для паспортизации. На основании осмотров составлены акты обследования памятников, включающие в себя подробные сведения об объектах, характеристику деятельности организации на объектах, информацию о состоянии доступности объектов для лиц с ограниченными возможностями, [см. фото 1]. Результаты обследования комиссией памятников подробно описаны в приложениях к актам обследования. Осмотр памятников разделен на шесть зон: территория, прилегающая к зданию, входы в здания, пути движения внутри здания (в том числе пути эвакуации), зоны целевого назначения, санитарно-гигиенические помещения, системы информации на объектах. По каждой зоне пишется итоговое заключение о фактическом состоянии доступности, указываются рекомендации по адаптации объекта для инвалидов (определяют конкретный вид работы). Дополнительно к актам обследования прикладываются результаты фотофиксации памятников, поэтажные планы, паспорта БТИ и другая дополнительная информация. Акт обследования обязательно заверяется рабочей комиссией, [см. фото 2].

На основании актов обследования составляются анкеты к паспортам доступности ОСИ. Заполняются общие сведения об объекте, сведения об организации на объекте, характеристика деятельности организации, состояние доступности объекта для инвалидов и других маломобильных групп населения, предлагается управленческое решение по адаптации основных структурно-функциональных зон объекта. Анкета подтверждает размещение информации об объекте социальной инфраструктуры на карте

---

<sup>9</sup> Методическое пособие Министерство труда и социальной защиты РФ от 18 сентября 2012 г. “Методика паспортизации и классификации объектов и услуг с целью их объективной оценки для разработки мер, обеспечивающих их доступность”.

доступности субъекта Российской Федерации подписью уполномоченного представителя объекта.

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель Управления  
социальной защиты населения  
администрации Кирилловского  
муниципального района  
Е.Н. Абакшина  
« 28 » 03 20 14.

**ПАСПОРТ ДОСТУПНОСТИ**  
объекта социальной инфраструктуры (ОСИ)  
№ 12

**1. Общие сведения об объекте**

1.1. Наименование (вид) объекта: Центральный соборный комплекс ансамбля Феропонтова монастыря, в т. ч. Собор Рождества Богородицы (1490 г.) с северной, западной и южной папертями (середина XVI в.), церковь Благовещения с трапезной палатой (1530-1534 гг.), Колокольня с галереями (XVII в.), церковь Мартиниана (1640 г.)

Фото 1. Паспорт доступности ОСИ.

Паспорт доступности объекта для инвалидов заполняется по анкете обследования. В паспорте доступности указывают общие сведения об объекте социальной инфраструктуры, данные об организации на объекте, дается характеристика деятельности организации по обслуживанию населения. Составляется подробное описание состояния доступности объекта: пути следования к объекту пассажирским транспортом, пути к объекту от ближайшей остановки пассажирского транспорта, организация доступности объекта для инвалидов (форма обслуживания), состояние доступности основных структурно-функциональных зон. Пишется итоговое заключение о состоянии доступности объекта социальной инфраструктуры.

В четвертом разделе паспорта доступности предлагается управленческое решение: даются рекомендации по адаптации основных структурных элементов объекта, период проведения работ по адаптации,

ожидаемый результат после выполнения работ по обеспечению доступности, оценка результата исполнения плана или программы адаптации, необходимые требования и согласования для принятия решения о проведении работ, заключения уполномоченных организаций о состоянии доступности объектов, дата размещения информации на карте доступности субъекта Российской Федерации.

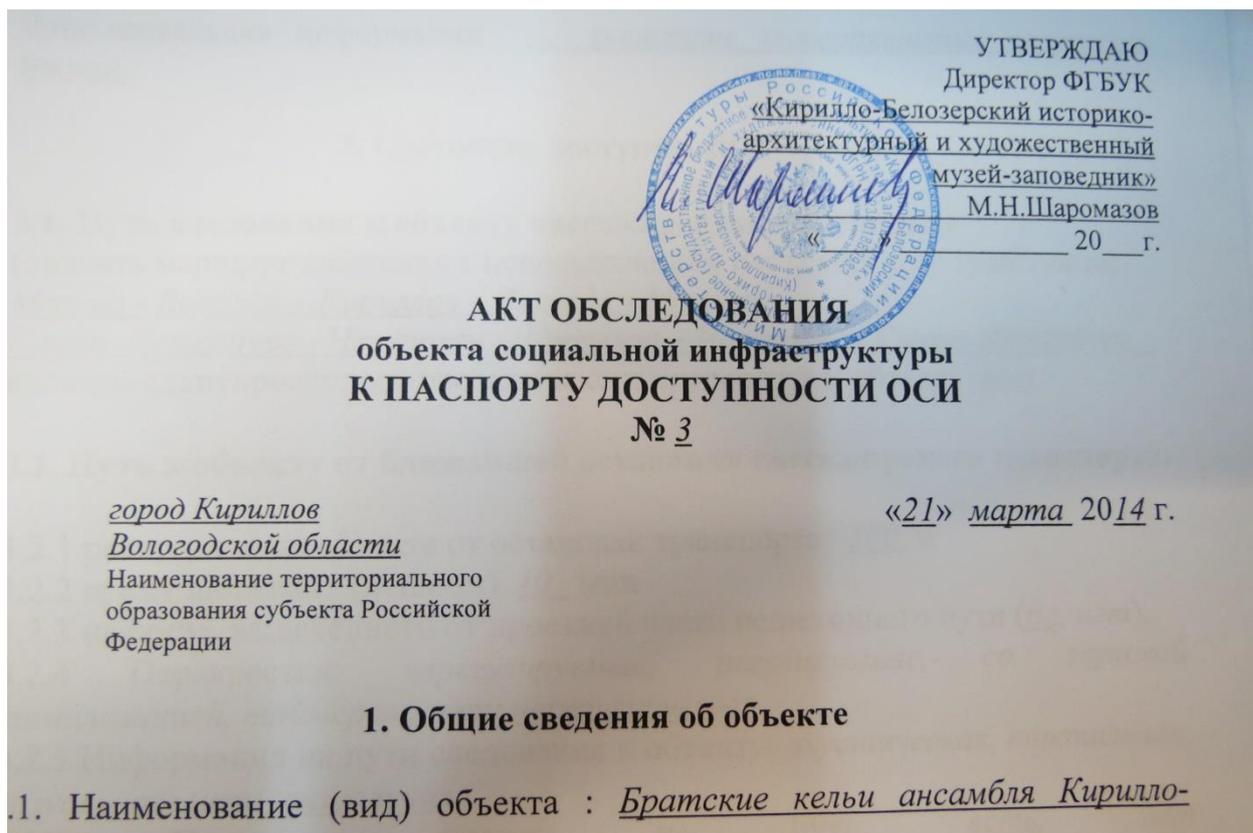


Фото 2. Акт обследования ОСИ к паспорту доступности ОСИ.

Работа по созданию безбарьерной среды является долгосрочным и весьма затратным процессом. Потребуется не только значительные финансовые вложения, но и научные разработки, творческие и инженерные решения, инициатива и энтузиазм коллектива. Поэтому, начав с разработки паспортов доступности объектов культурного наследия, мы сможем сделать первый и самый важный шаг к открытию музея для всех без ограничения категорий людей.

## Список литературы.

1. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов".
2. Федеральный закон от 1 декабря 2014 г. N 419-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов" (с изменениями и дополнениями).
3. Градостроительный кодекс РФ (ГрК РФ) от 29 декабря 2004 г. N 190-ФЗ.
4. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
5. Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. N 1297 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 - 2020 годы" (с изменениями и дополнениями).
6. Приказ Министерства культуры РФ от 9 сентября 2015 г. N 2400 "Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения".
7. Приказ Министерства культуры РФ от 16 ноября 2015 г. N 2803 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов".
8. Свод правил СП 59.13330.2012 "СНиП 35-01-2001. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения". Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 (утв. приказом

Министерства регионального развития РФ от 27 декабря 2011 г. N 605)  
(с изменениями и дополнениями).

9. Методическое пособие Министерство труда и социальной защиты РФ от 18 сентября 2012 г. “Методика паспортизации и классификации объектов и услуг с целью их объективной оценки для разработки мер, обеспечивающих их доступность”.

Заместитель директора по ремонту,  
эксплуатации и хранению  
недвижимых памятников  
Н.А. Воронова