

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
"КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК"

Научно-популярная статья

Валентин Николаевич Скачков. Дорогами мира

М.В. Есаков

2017

Валентин Николаевич Скачков. Дорогами мира

Официальное открытие выставки «Дорогами мира» в городе Кириллове состоялось 16 мая в выставочном пространстве Народного дома. Валентин Николаевич Скачков в приветственной речи поблагодарил администрацию музея за предоставленную возможность в ее организации, а всем присутствующим искренне признался: «Очень люблю, когда люди приходят посмотреть на мои работы».

Экскурсию по галерее, собранной буквально за один день, вела его жена – Светлана. Как сказал художник: «Это она организатор всех выставок. Я ухажу в мастерскую и пишу, а она обзванивает, договаривается, решает вопросы. Вы знаете, какой это нелёгкий труд – организовать выставку, да ещё и за рубежом?..»

Скачков Валентин Николаевич родился в 1953 году в Мордовии, но все детство и юность провел на Волге, в городе Самара. Закончил Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого, после чего в 1977 году переехал в Ленинград, где продолжил образование в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (Академия художеств).

Валентин Николаевич является Членом Союза художников России, действительным членом (академиком) Петровской академии наук и искусств, а также Членом Объединения профессиональных художников Израиля. За Скачковым насчитывается участие более чем в 250 коллективных выставках в России и за рубежом, а также 67 персональных выставок в 26 странах мира.

На 31 персональной выставке Валентин Скачков представлял Россию в российских центрах науки и культуры в Австрии, Индии, Непале, Чехии, Мальте, Финляндии, Египте, Болгарии, Венгрии, Польше, Израиле, Дании, Сербии, Китае, Испании, Палестине, США. В 2010 году по приглашению министерства культуры Египта он представлял Россию на 3-м международном симпозиуме художников в Луксоре, где его работа «Нильские боты» была приобретена Каирским музеем современного искусства, а «Луксор. У причала» была подарена министру культуры Египта Фаруку Хосни по его личной просьбе.

В 2011 году В. Скачков участвовал в V Международном Пленэре профессиональных художников в городе Шальчининкай в Литве. За творчество и активное участие в благотворительных проектах имеет памятные награды, многочисленные дипломы и почетные грамоты.

В мае 2012 года работы художника были представлены в Пекине на международной выставке современного и классического искусства «Art Beijing 2012» на стенде павильона Российского культурного центра. В мае – июне 2012 года в городе Харбин с большим успехом прошла персональная выставка Валентина Скачкова. Выставка была организована представительством Россотрудничества в КНР. Этой выставкой был торжественно открыт новый международный центр искусств в городе Харбин, а вся выставка картин Валентина Скачкова была приобретена Художественным музеем города Харбин.

Основной темой творчества Валентина Скачкова является пейзаж, но художник с успехом пишет портреты, натюрморты, жанровые и исторические картины. Он много работает с натуры и является постоянным участником творческих поездок на пленэры по России (проект «По святым местам») и в другие страны (Франция, Хорватия, Египет, Испания и др.).

Работы художника находятся во Всероссийском музее А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге, в Музее современного искусства в г. Каир (Египет), в Художественном музее города Камбре (Франция), в Художественном музее города Харбин (Китай), в Историко-Литературном музее города Пушкин, в Художественном музее Кирилло-Белозерского архитектурно-художественного музея-заповедника, в картинных галереях многих стран мира, а также в частных коллекциях.

М.В. Есаков
Зав. сектором строительства
экспозиций и выставок
Выставочного отдела
esakovm@inbox.ru